



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 - 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2025/2026

Classe: 5 PM

Indirizzo: Industria e artigianato per il Made in Italy - Moda

Redatto il: 07/05/26

Composizione Consiglio di classe:

MATERIE	DOCENTI	
Italiano	Prof. Matteo Colopardi	
Storia	Prof. Matteo Colopardi	
Inglese	Prof.ssa Alice Amati	
Matematica	Prof. Vinicio Greco	
Educazione civica	Prof.ssa Francesca Caccavale	
Progettazione e Produzione	Prof.ssa Manuela Galetti	
	Prof.ssa Stefania Colosimo (codocente)	
Tecnologia dei Materiali e Processi Produttivi	Prof.ssa Vincenza Pompa	
	Prof. Guido Grilli (codocente)	
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Prof.ssa Stefania Colosimo	
Storia dell'arte	Prof. Federica Gagliardi	
Educazione fisica	Prof.ssa Mirka Bellotti	
IRC	Prof.ssa Noemi Guffanti	
Sostegno	Prof.ssa Lucia Iovinella	
Sostegno	Prof.ssa Dina Mastrota	

IL COORDINATORE DI CLASSE

prof. Matteo Colopardi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Gaetana Filosa

I.I.S. L. DA VINCI-RIPAMONTI .
C.F. 95112460134 C.M. COIS009006

ACE6EBF - Protocollo Generale

Prot. 0009470/U del 13/05/2026 18:48:52



INDICE

Presentazione della classe e suo percorso storico	<u>pag. 3</u>
Presentazione del profilo dell'indirizzo	<u>pag. 4</u>
Il percorso curricolare	<u>pag. 7</u>
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	<u>pag. 10</u>
Attività di Cittadinanza e Costituzione	<u>pag. 10</u>
Formazione Scuola-Lavoro	<u>pag. 11</u>
Criteri e strumenti di valutazione utilizzati	<u>pag. 13</u>
Prove Invalsi	<u>pag. 15</u>
Simulazioni Prove Esame di Maturità: modalità, calendario e griglie di valutazione	<u>pag. 15</u>

ALLEGATI

Consuntivi disciplinari (Allegato A)
Simulazioni prove d'esame (Allegato B)
Stampa attestazione sito INVALSI frequenza prove (Allegato C)
Stampa riepilogo ore Formazione Scuola-Lavoro (Allegato D)
PDP (Allegato E)
Programmazione per alunni con disabilità (Allegato F)

Presentazione della classe e suo percorso storico

La classe 5^{PM} Industria e Artigianato per il Made in Italy – Indirizzo Moda è composta da diciotto studentesse e tre studenti. Nel corso del triennio si sono verificati alcuni cambiamenti nella composizione del gruppo classe, dovuti a non ammissioni e a nuovi inserimenti. In particolare, nell'anno scolastico in corso, una nuova studentessa è stata inserita dal mese di settembre, due studentesse non hanno mai frequentato e una ha cessato la frequenza a partire dal mese di marzo.

Sono presenti sette studenti con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA), per i quali il Consiglio di Classe ha predisposto i relativi Piani Didattici Personalizzati (PDP), allegati al presente documento. In tali piani sono state indicate le misure compensative e dispensative più idonee, in coerenza con il profilo individuale di ciascun alunno. Per uno studente è previsto l'utilizzo del computer per la prima prova scritta dell'Esame di Maturità.

Nella classe, inoltre, sono presenti quattro studentesse con disabilità che seguono un percorso didattico con programmazione semplificata.

Anche la composizione del Consiglio di Classe ha subito modifiche nel corso del triennio, sia per quanto concerne i docenti delle discipline dell'area comune (Italiano/Storia, Lingua Inglese) che per le discipline professionalizzanti (Laboratorio ed esercitazioni, Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi). Nonostante tali variazioni, il Consiglio ha mantenuto una continuità metodologica e un'impostazione didattica coerente, finalizzata all'adattamento dei percorsi ai diversi ritmi e stili di apprendimento degli studenti. Sotto il profilo didattico, la classe presenta una significativa eterogeneità, riscontrabile in termini di stili cognitivi, livello di applicazione allo studio, inclinazioni personali, interessi e motivazioni, metodo di studio, modalità e tempi di apprendimento, partecipazione al dialogo formativo e livello di preparazione individuale. La frequenza alle attività didattiche è risultata discontinua per una parte della classe e regolare per alcuni studenti.

Per quanto riguarda il rendimento, durante il triennio la maggior parte degli studenti non si è distinta per particolare impegno, senso critico o continuità nello studio, conseguendo risultati complessivamente modesti e spesso non omogenei nelle diverse discipline. Solo in alcuni casi si sono evidenziati livelli di preparazione adeguati, mentre una parte consistente della classe ha mostrato difficoltà nel consolidare le conoscenze e nel rielaborarle in modo autonomo. Diversi studenti, partendo già da basi fragili, non hanno intrapreso un percorso di miglioramento significativo, anche a causa di un metodo di studio poco strutturato e di una motivazione discontinua. Nonostante gli interventi educativi e didattici messi in atto dal corpo docente, i progressi sono stati limitati e non sempre costanti. Il lavoro svolto a casa si è rivelato spesso superficiale, poco organizzato e caratterizzato da scarsa autonomia; in molti casi è stato finalizzato esclusivamente al superamento delle verifiche, senza un reale approfondimento dei contenuti. Anche nei percorsi di FSL, l'impegno e le competenze dimostrate sono risultati generalmente adeguati solo in parte, senza particolari elementi di rilievo. Anche nelle discipline professionalizzanti, di cui la classe dovrebbe avere maggiore interesse in quanto specifiche del settore moda, le studentesse non si sono applicate con continuità e interesse e il rendimento risulta scarso.

Dal punto di vista comportamentale, gli studenti hanno generalmente mantenuto un atteggiamento corretto, educato e rispettoso nei confronti del personale docente. Le dinamiche relazionali all'interno del gruppo classe sono state improntate a un buon livello di coesione e socializzazione, contribuendo a creare un clima sereno, collaborativo e favorevole all'apprendimento.

Nel contesto dei progetti e delle attività laboratoriali, la maggior parte delle studentesse non ha dimostrato capacità di lavoro autonomo e senso di responsabilità, non ha applicato soluzioni creative e non ha partecipato attivamente al raggiungimento degli obiettivi formativi.

Per ulteriori dettagli, si rimanda alle relazioni disciplinari allegata (Allegato A).

Presentazione del profilo dell'indirizzo

DESCRIZIONE SINTETICA

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e artigianato per il Made in Italy- Abbigliamento e moda" interviene con autonomia e responsabilità, nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate, nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti di abbigliamento, nonché negli aspetti relativi alla ideazione, progettazione e realizzazione degli stessi, con riferimento alla vocazione tessile del territorio. Le sue competenze tecnico professionali sono riferite ad aree di attività specificatamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal tessuto economico locale e gli consentono di intervenire nei processi industriali ed artigianali con adeguate capacità decisionali, spirito di iniziativa e di orientamento anche nella prospettiva dell'esercizio di attività autonome nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy - Abbigliamento e Moda" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze di riferimento dell'area generale:

Competenza 1: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

Competenza 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

Competenza 3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Competenza 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia a fine della mobilità di studio e di lavoro.

Competenza 5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.

Competenza 6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali.

Competenza 7: Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Competenza 8: Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

Competenza 9: Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.

Competenza 10: Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

Competenza 11: Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

Competenza 12: Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà operativa in campi applicativi.

RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' ECONOMICHE REFERENZIATE AI CODICI ATECO

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni. Laddove la divisione si prospetta di ampio spettro, sono individuati i gruppi principali di afferenza del profilo di indirizzo:

C - ATTIVITA' MANIFATTURIERE

C - 14 CONFEZIONE DI ARTICOLI DI ABBIGLIAMENTO

CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166: TESSILE, ABBIGLIAMENTO E SISTEMA MODA.

LE COMPETENZE EUROPASS RELATIVE ALL'INDIRIZZO DI STUDI

- Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.

- Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto.

- Realizzare e presentare prototipi, modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.

- Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.

- Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.

- Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato.

- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.

Quadro orario

Ore settimanali: 32

Il percorso è caratterizzato da un'area di istruzione generale e da un'area di indirizzo, così suddivise:

	Biennio	Triennio
Ore settimanali area di istruzione generale	18	14
Ore settimanali di indirizzo	14	18
Totale ore settimanali	32	32

E articolate come segue:

Disciplina	Orario Settimanale				
	1 anno	2 anno	3 anno	4 anno	5 anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia, Geografia (solo 1-2 anno)	2	2	2	2	2
Diritto e Economia	2	2			
Scienze motorie	2	2	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore Area generale	18	18	14	14	14
Scienze integrate	3	3			
TIC	2	2			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6	6	7	7	7
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi			4	4	4
Progettazione e produzione			5	5	5
Storia della moda e del costume			2	2	2
Totale ore Area di indirizzo	14	14	18	18	18

Il percorso curricolare

1 – COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (competenze trasversali)		
Competenza	R*	P**
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>		X
<p>Competenza multilinguistica</p> <p>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</p>		X
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino</p>		X
<p>Competenza digitale</p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>		X
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>		X

<p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>		
<p>Competenza in materia di cittadinanza La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>		X
<p>Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>		X
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>		X

METODI DIDATTICI

Metodologia didattica proposta dal Consiglio

<p>Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</p>	X	<p>Lavoro di gruppo (mutuo-aiuto, ricerca, pair work, studio, sintesi)</p>	X	<p>Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)</p>	X
<p>Circle time (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</p>	X	<p>Brain storming (definizione collettiva)</p>	X	<p>Lavoro individuale (svolgere compiti)</p>	X
<p>Percorso guidato (passeggiata culturale guidata reale o libresca; dimostrazione, accompagnamento nella rete)</p>	X	<p>Lettura (il docente legge in maniera espressiva un testo)</p>	X	<p>Altro</p>	

Le ore di lezione erogate entro la data di compilazione del presente documento rispetto a quelle previste entro il termine dell'attività didattica, con esclusione delle ore di tirocinio in azienda previste dal progetto di Formazione Scuola-Lavoro, sono riportate nella seguente tabella.

Discipline	N° ore effettuate / N° ore previste	N° verifiche effettuate
Italiano	110/132	I Quadrimestre: 2 verifiche scritte (tipologia A, B e C) e 2 verifiche orali.

		II Quadrimestre: 2 verifiche scritte (tipologia A, B e C) e 2 verifiche orali.
Storia	37/66	I Quadrimestre: 2 verifiche orali II Quadrimestre: 2 verifiche orali
Inglese	78/99	I Quadrimestre: 1 verifica scritta e 2 orali II Quadrimestre: 3 verifiche orali
Matematica	70/99	I Quadrimestre: 3 verifiche scritte II Quadrimestre: 3 verifiche scritte
Progettazione e produzione	91/165	I Quadrimestre: 12 valutazioni pratiche II Quadrimestre: 9 valutazioni pratiche e 3 orali
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	135/155	I Quadrimestre: 4 valutazioni pratiche II Quadrimestre: 10 valutazioni pratiche
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi	91/120	I Quadrimestre: 3 verifiche scritte II Quadrimestre: 2 verifiche scritte
Storia dell'arte	48/66	I Quadrimestre: 2 verifiche scritte e 1 orale II Quadrimestre: 2 verifiche scritte e 1 orale
Scienze motorie	32/66	I Quadrimestre: 3 valutazioni pratiche II Quadrimestre: 3 valutazioni pratiche
Educazione civica	20/33	I Quadrimestre: un elaborato realizzato in gruppo e relativa presentazione in classe. II Quadrimestre: un elaborato realizzato in gruppo e relativa presentazione in classe.
IRC	19/33	I Quadrimestre: 1 verifica orale II Quadrimestre: 1 verifica orale

Attività di ampliamento dell'offerta formativa

In coerenza con le scelte educative della scuola e compatibilmente alla disponibilità delle risorse umane e finanziarie, l'offerta formativa è integrata da proposte complementari che tendono alla crescita complessiva di ogni studente, inteso come persona. Le attività svolte in orario curricolare sono obbligatorie per tutta la classe, mentre le attività svolte in orario extracurricolare sono liberamente scelte dagli studenti. Nel nostro Istituto vengono attuati normalmente progetti in ambito didattico o di sostegno alla didattica come pure progetti molto più complessi, di dimensioni territoriali, che coinvolgono una molteplicità di soggetti anche esterni alla scuola. Gli ambiti normalmente interessati dai progetti riguardano:

- attività a sostegno degli alunni;
- attività di potenziamento delle competenze professionali e di integrazione con il territorio;
- attività inerenti all'internazionalizzazione.

Attività di Cittadinanza e Costituzione

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ALUNNI COINVOLTI
Prevenzione del consumo e delle sostanze stupefacenti e non.	X			Corso di formazione	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Interventi con volontari di San Patrignano	X			Ciclo di incontri	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Incontro su salute e prevenzione	X			Ciclo di incontri	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Attività Prevenzione bullismo e cyberbullismo	X			Incontro con associazioni attive per la promozione della parità di genere	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Cineforum o conferenza Giornata della Memoria			X	Giornata della memoria	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Internazionalizzazioni	X	X		Scambi linguistici	Competenza multilinguistica	
Internazionalizzazioni	X	X		Stage linguistico	Competenza multilinguistica	
Incontri sulla parità di genere			X	Ciclo di incontri	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Incontro con atleti paralimpici		X		Incontro	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Giornata del ricordo			X	Incontro	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
GuidiAMO – educazione stradale		X		Ciclo di incontri	Competenza in materia di cittadinanza	CLASSE
Mind the Web			X	Incontro online	Competenza digitale	CLASSE

Formazione Scuola-Lavoro

FINALITÀ DEL PROGETTO D'ISTITUTO
<p>Il progetto d'Istituto relativo ai percorsi per la Formazione Scuola-Lavoro (previsti dal d.lgs n. 77 del 2005, ridenominati PCTO dall'art 1 co.784 della legge 30 dicembre 2018 n.145, ridenominati FSL dall'art 1 co.6 decreto legge 127 del 9 settembre 2025 n.127), introdotto nell'ordinamento scolastico come metodologia didattica per la realizzazione dei corsi del secondo ciclo, ha l'obiettivo di assicurare ai giovani, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato di lavoro.</p> <p>Ciò che viene posto all'attenzione è la necessità di favorire l'apprendimento di tutti gli studenti e, nel contempo, avvicinare la formazione fornita dal mondo della scuola alle competenze richieste dal mercato del lavoro, sperimentando altre metodologie didattiche basate sia sul sapere sia sul saper fare.</p> <p>La formazione scuola lavoro è progettata e attuata sulla base di apposite convenzioni con le imprese.</p>

ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO						
	Obiettivi	PERIODO	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2023/2024 CLASSE TERZA (PCTO)		Dal 04/03/24 al 24/03/24	3	120	- incontri con esperti - visite aziendali - tirocinio	Tutte
a.s. 2024/2025 CLASSE QUARTA (PCTO)	Acquisire consapevolezza in relazione alla professione scelta.	PERIODO	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
	Acquisizione di competenze trasversali e tecniche specifiche	Dal 02/12/24 al 20/12/24	3	120	- incontri con esperti - visite aziendali - tirocinio	Tutte
a.s. 2025/2026 CLASSE QUINTA (FSL)		PERIODO	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
		Dal 10/11/25 al 29/11/25	3	120	- incontri con esperti - visite aziendali - tirocinio	Tutte

COMPETENZE ACQUISITE E VALUTAZIONE

Per ogni attività di tirocinio svolta, nel fascicolo personale dello studente è presente l'ALL. 1 "Dichiarazione delle Competenze".

La valutazione delle competenze è avvenuta in **due/tre** momenti diversi mediante:

- una scheda di valutazione dello studente compilata dal tutor aziendale, il cui giudizio è confluito nell'attestazione delle competenze acquisite e nelle discipline professionali;
- una scheda di valutazione dell'attività, compilata dagli studenti stessi, per un'autoanalisi dell'esperienza;
- un colloquio orale/una prova scritta sull'attività svolta. I risultati del/la colloquio/prova scritta è confluito nella valutazione delle discipline coinvolte (indicare le discipline).

Tutti gli alunni sono in possesso del requisito necessario per accedere all'Esame di Maturità, come da allegata stampa delle ore di Formazione Scuola-Lavoro effettuate. (Allegato D)

L'Istituto, a partire dall'a.s. 2020/2021, ha aderito al progetto AlmaDiploma - AlmaOrientati dando la possibilità agli studenti delle classi quinte di riflettere riguardo alla scelta postdiploma e valutare la propria esperienza scolastica.

Il progetto AlmaDiploma si basa su due percorsi di orientamento, "La Mia Scelta" & "AlmaOrientati", sulla compilazione del questionario di valutazione AlmaDiploma e del Curriculum Vitae.

Per la compilazione delle diverse sezioni presenti in piattaforma, AlmaDiploma ha riconosciuto un monte ore da far valere per il percorso FSL così distinto:

Primi passi 2 ore

AlmaOrientati 2 ore

Verso il traguardo 2 ore

Compilazione CV 3 ore

Questionario AlmaDiploma 1 ora

I certificati sono conservati nel fascicolo personale di ogni studente.

Criteri e strumenti di valutazione utilizzati

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- conseguimento delle competenze disciplinari/di area, con particolare riferimento, per l'attribuzione della sufficienza, alle competenze di base previste nel piano didattico;
- progressione nell'apprendimento

Gli apprendimenti degli allievi, oltre alle prove di verifica disciplinare, sono rilevati periodicamente in tutte le classi, attraverso prove finalizzate a valutare il grado di avvicinamento progressivo ai risultati attesi. Le verifiche periodiche e finali sono definite nei tempi, negli strumenti, nella procedura di trattamento e di analisi dei dati. Gli elaborati scritti, corretti e valutati, vengono consegnati agli alunni, di norma, entro 15 giorni. Le valutazioni delle prove vengono riportate, a cura del docente sul registro elettronico e sul libretto scolastico.

I risultati degli apprendimenti degli studenti sono espressi in termini di **competenze**, così come previsto dal Quadro Nazionale delle Qualificazioni (QNQ). Il QNQ si articola in **8 livelli**, ognuno specificato attraverso **3 descrittori (conoscenze, abilità, autonomia e responsabilità)**:

COMPETENZA: comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale

CONOSCENZE: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

ABILITÀ: indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

AUTONOMIA: margini di indipendenza dello studente nello svolgere l'attività.

RESPONSABILITÀ: componente decisionale che un soggetto applica e mette in campo per il raggiungimento di un risultato.

Classe di riferimento	CONOSCENZE	ABILITÀ	AUTONOMIA e RESPONSABILITÀ	Livello QNQ
Classe 2 ^a - Obbligo Scolastico	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate.	Utilizzare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE	Eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.	2
Classe 3 ^a IP – IT- IeFP Qualifica di operatore	Gamma di conoscenze, prevalentemente concrete, con elementi concettuali finalizzati a creare collegamenti logici. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, materiali e strumenti per raggiungere i risultati previsti, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione che facilitano l'adattamento nelle situazioni mutevoli. Tipicamente: COGNIZIONE, COLLABORAZIONE e ORIENTAMENTO AL RISULTATO	Raggiungere i risultati previsti assicurandone la conformità e individuando le modalità di realizzazione più adeguate, in un contesto strutturato, con situazioni mutevoli che richiedono una modifica del proprio operato.	3
Classe 4 ^a IeFP Classe 5 ^a IP - IT Diploma di Tecnico IeFP, IP, IT	Ampia gamma di conoscenze, integrate dal punto di vista della dimensione fattuale e/o concettuale, approfondite in alcune aree. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti, per risolvere problemi, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione necessarie per superare difficoltà crescenti. Tipicamente: PROBLEM SOLVING, COOPERAZIONE e MULTITASKING	Provvedere al conseguimento degli obiettivi, coordinando e integrando le attività e i risultati anche di altri, partecipando al processo decisionale e attuativo, in un contesto di norma prevedibile, soggetto a cambiamenti imprevisti.	4

Per ogni livello di QNQ

Voto in decimi	CONOSCENZE	ABILITA'	RESPONSABILITA' /AUTONOMIA	Livello Raggiunto
9-10	Complete e approfondite			Avanzato
8	Complete			Intermedio
7	Adeguate			
6	Accettabili / essenziali			Base
5	Incomplete e superficiali / parziali			Livello base non raggiunto
3 - 4	Frammentarie e gravemente lacunose			
1 - 2	Assenti			

PROVE INVALSI

Lo svolgimento delle prove INVALSI 2026, requisito di ammissione all'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo d'istruzione è stato effettuato secondo il seguente calendario:

CLASSE	MATERIA	GIORNO
5PM	MATEMATICA	lunedì 2 marzo
	ITALIANO	martedì 3 marzo
	INGLESE reading - listening	mercoledì 4 marzo

Tutti gli alunni sono in possesso del requisito necessario per accedere all'Esame di Maturità, come da allegata stampa delle finestre del sito INVALSI. (Allegato C)

SIMULAZIONI PROVE ESAME DI MATURITÀ: modalità, calendario e griglie di valutazione

Gli allievi sono stati informati in merito alle modalità di svolgimento dell'Esame di Maturità, è stato illustrato loro il regolamento, l'assegnazione dei punteggi e la tipologia delle prove a cui saranno sottoposti. In particolare sono state somministrate agli studenti simulazioni di prima e seconda prova e della prova orale. (Allegato B)

Le simulazioni sono state somministrate secondo il seguente calendario:

Prova	Data	Durata
Prima prova	30 marzo 2026 (prova di Istituto)	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Prima prova	14 maggio 2026 (prova di Istituto)	6 h (allievi con PDP +30 min)
Seconda prova	16 marzo 2026	6 h (allievi con PDP +45 min)
Seconda prova	20 aprile 2026	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Prova orale	16 aprile 2026	2 h
Prova orale Data prevista	21 maggio 2026	2 h

Tabella A: griglia di valutazione prima prova

Candidato: Classe V Sezione:.....

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)	
INDICATORE 1	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente organico e coerente in tutti i passaggi, pianificazione efficace e originale (10) - Testo organico e coerente, pianificazione adeguata (8-9) - Testo organico nel suo complesso, pianificazione lineare (6-7) - Testo parzialmente organico, pianificazione parzialmente adeguata (3-5) - Testo non organico, pianificazione inadeguata (1-2) 	10
Coesione e coerenza testuale. <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente coerente e coeso (10) - Testo generalmente coerente e coeso, poche piccole imprecisioni (8-9) - Testo sufficientemente coerente e coeso, diverse imprecisioni (6-7) - Testo non completamente coerente e coeso, diversi errori (3-5) - Testo che non rispetta le regole di coerenza e coesione, numerosi e gravi errori (1-2) 	10
INDICATORE 2	
Ricchezza e padronanza lessicale. <ul style="list-style-type: none"> - Lessico vario e articolato (5) - Lessico appropriato (4) - Lessico semplice, ma appropriato (3) - Lessico limitato e/o ripetitivo (2) - Lessico inadeguato (1) 	5
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <ul style="list-style-type: none"> - Applicazione corretta e sistematica delle regole grammaticali (5) - Applicazione generalmente corretta delle regole grammaticali, poche imprecisioni (4) - Applicazione sufficientemente corretta delle regole grammaticali, diverse imprecisioni diffuse (3) - Applicazione non sempre corretta delle regole grammaticali, diversi errori (2) - Applicazione non corretta delle regole grammaticali, diversi errori diffusi (1) 	5
INDICATORE 3	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <ul style="list-style-type: none"> - Ampie conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo critico e pertinente (14-15) - Buone conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo appropriato (12-13) - Sufficienti conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo semplice e lineare (9-11) - Limitate conoscenze personali e riferimenti culturali generici (5-8) - Mancanza di conoscenze personali e riferimenti culturali inadeguati (1-4) 	15
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <ul style="list-style-type: none"> - Giudizi critici e valutazioni personali motivati con rigore e senso critico (14-15) - Giudizi personali motivati in modo personale e efficace (12-13) - Giudizi personali sostenuti con semplici argomentazioni (9-11) - Giudizi e valutazioni generici non adeguatamente motivati (5-8) - Mancanza di giudizi e valutazioni personali (1-4) 	15

Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto dei vincoli proposti nella consegna (10) - Rispetto dei vincoli proposti nella consegna, poche imprecisioni (8-9) - Generale rispetto dei vincoli proposti nella consegna, diverse imprecisioni (6-7) - Rispetto solo parziale dei vincoli proposti nella consegna (3-5) - Mancato rispetto dei vincoli proposti nella consegna (1-2) 	10
<p>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piena comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10) - Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici più significativi (8-9) - Comprensione generale del testo e dei suoi snodi tematici e stilistici essenziali (6-7) - Comprensione superficiale del testo, parziale individuazione degli snodi tematici e stilistici (3-5) - Inadeguata comprensione del testo, mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici essenziali (1-2) 	10
<p>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del testo organica, chiara ed efficace (10) - Analisi del testo corretta e completa (8-9) - Analisi del testo corretta ma essenziale (6-7) - Analisi del testo incompleta e non puntuale (3-5) - Analisi del testo totalmente inadeguata (1-2) 	10
<p>Interpretazione corretta e articolata del testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretazione corretta e articolata del testo, originali spunti personali (10) - Interpretazione corretta del testo, adeguati spunti personali (8-9) - Interpretazione generalmente corretta del testo, limitati spunti personali (6-7) - Interpretazione non sempre corretta del testo, carenza di spunti personali (3-5) - Interpretazione non corretta del testo, assoluta mancanza di spunti personali (1-2) 	10

Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuazione completa, chiara e precisa delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (14-15) - Individuazione corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (12-13) - Individuazione essenziale delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (9-11) - Individuazione parzialmente corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (5-8) - Mancata individuazione delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (1-4) 	15
<p>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomentazione critica e personale delle proprie tesi, utilizzo efficace dei connettivi testuali (14-15) - Argomentazione adeguata delle proprie idee, utilizzo corretto dei connettivi testuali (12-13) - Argomentazione sintetica ma corretta delle proprie idee, utilizzo pertinente dei connettivi testuali (9-11) - Argomentazioni non efficaci, utilizzo inefficace dei connettivi testuali (5-8) - Mancanza di argomentazioni, utilizzo scorretto dei connettivi testuali (1-4) 	15
<p>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di riferimenti culturali pienamente pertinenti e congrui per sostenere l'argomentazione (10) - Utilizzo di riferimenti culturali corretti per sostenere l'argomentazione (8-9) - Utilizzo di riferimenti culturali semplici ma adeguati per sostenere l'argomentazione (6-7) - Utilizzo non sempre adeguato di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (3-5) - Mancanza di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (1-2) 	10

Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborazione del testo pienamente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (14-15) - Elaborazione del testo rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (12-13) - Elaborazione del testo generalmente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (9-11) - Elaborazione del testo non sempre rispondente alla traccia e non pienamente coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (5-8) - Elaborazione del testo non rispondente alla traccia e privo di coerenza nella formulazione del titolo e della paragrafazione (1-4) 	15
<p>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo dell'esposizione personale, efficace, ordinata e lineare (14-15) - Sviluppo dell'esposizione efficace e chiaro (12-13) - Sviluppo dell'esposizione semplice ma chiaro e corretto (9-11) - Sviluppo dell'esposizione a tratti incerto (5-8) - Sviluppo dell'esposizione confuso e non lineare (1-4) 	15
<p>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo articolato e critico di conoscenze e riferimenti culturali pienamente pertinenti e approfonditi (10) - Utilizzo corretto e pertinente di conoscenze e riferimenti culturali personali (8-9) - Utilizzo di semplici conoscenze e riferimenti culturali appropriati (6-7) - Scarso utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali generici e/o scorretti (3-5) - Mancato utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali (1-2) 	10

Tabella B: griglia di valutazione seconda prova

Candidato: Classe V Sezione:.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PROGETTAZIONE DESIGN MODA - a/s 2025/26

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
CORRETTEZZA DELL'ITER PROGETTUALE	I	Conoscenza gravemente lacunosa della metodologia progettuale e inadeguate capacità di gestione del processo progettuale	0,25- 1	
	II	Conoscenza parziale della metodologia progettuale e incertezza nella gestione del processo progettuale	1,5 - 2	
	III	Conoscenza essenziale della metodologia progettuale e sufficienti capacità di gestione del processo progettuale	2,5 - 3	
	IV	Conoscenza adeguata della metodologia progettuale e discrete capacità di gestione del processo progettuale	3,5 - 4	
	V	Conoscenza appropriata della metodologia progettuale e buone capacità di gestione del processo progettuale	4,5 - 5	
	VI	Conoscenza rigorosa della metodologia progettuale e ottime capacità di gestione del processo progettuale	6	
PERTINENZA E COERENZA CON LA TRACCIA	I	Inadeguata comprensione dei dati forniti dalla traccia o inadeguata capacità di coglierli in modo esatto o completo	0,25 -1	
	II	Analisi essenziale dei dati forniti dalla traccia e interpretazione sufficientemente pertinente	1,5- 2	
	III	Analisi corretta dei dati forniti dalla traccia e interpretazione adeguatamente coerente	2,5 - 3	
	IV	Analisi puntuale dei dati forniti dalla traccia e interpretazione appropriata e pienamente coerente	3,5 - 4	
PADRONANZA DEGLI STRUMENTI, DELLE TECNICHE E DEI MATERIALI	I	Scarsa padronanza di strumenti e tecniche necessarie alla rappresentazione e comunicazione del progetto	0,25- 1	
	II	Essenziale padronanza di strumenti e tecniche necessarie alla rappresentazione e comunicazione del progetto	1,5- 2	
	III	Adeguate padronanza di strumenti e tecniche necessarie alla rappresentazione e comunicazione del progetto	2,5- 3	
	IV	Completa padronanza di strumenti e tecniche necessarie alla rappresentazione e comunicazione del progetto e accuratezza dell'esecuzione	3,5- 4	
AUTONOMIA E ORIGINALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE E DEGLI ELABORATI	I	Scarsa autonomia, elaborati progettuali non sempre efficaci e visione impersonale della tematica di progetto	1	
	II	Adeguate autonomia, elaborati progettuali complessivamente efficaci e originale visione della tematica di progetto	1,5- 2	
	III	Completa autonomia, elaborati progettuali curati ed efficaci che evidenziano una spiccata originalità nella visione della tematica di progetto	2,5- 3	
EFFICACIA COMUNICATIVA	I	Scarsa efficacia comunicativa delle intenzioni sottese al progetto e delle motivazioni delle scelte progettuali effettuate	1	
	II	Adeguate capacità comunicativa delle intenzioni sottese al progetto e delle motivazioni delle scelte progettuali effettuate	1,5- 2	
	III	Efficacia nella comunicazione delle intenzioni sottese al progetto e delle motivazioni delle scelte progettuali effettuate	2,5- 3	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA			/20	

Tabella C: griglia (ministeriale) di valutazione della prova orale**Candidato: Classe V Sezione:.....****Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO