



## Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 - 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



### DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE

a.s. 2023/2024

Classe: **5 PM**

Indirizzo: **INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY**

Redatto il: **10/05/2024**

#### Composizione Consiglio di classe:

MATERIE	DOCENTI	
Italiano	Prof.ssa Maio Karin	
Storia	Prof.ssa Maio Karin	
Inglese	Prof.ssa Minnucci Daniela	
Matematica	Prof. Greco Vinicio	
Educazione civica	Prof.ssa Lamantea Paola	
Progettazione Moda e Produzione	Prof.ssa Galetti Manuela Prof.ssa Abbruzzese Assunta (codocente)	
Tecnologia dei Materiali e Processi Produttivi	Prof.ssa Di Muccio Marta Prof. Colombo Giampiero (codocente)	
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Prof.ssa Colosimo Stefania	
Storia della Moda	Prof.ssa Colombo Francesca	
Educazione fisica	Prof.ssa Tornusciolo Loredana	
IRC	Prof.ssa D'Argenio Ileana	
Att. alt. IRC	Prof.ssa Faggella Mariangela	
Sostegno	Prof.ssa Iovinella Lucia	

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

Prof.ssa Daniela Minnucci

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

Prof.ssa Gaetana Filosa



**I.I.S. L. DA VINCI - RIPAMONTI**  
**C.F. 95112460134 C.M. COIS009006**

ACE6EBF - Protocollo Generale

Prot. 0006577/U del 15/05/2024

## **INDICE**

Presentazione della classe e suo percorso storico	<a href="#">pag. 3</a>
Presentazione del profilo dell'indirizzo	<a href="#">pag. 4</a>
Il percorso curricolare	<a href="#">pag. 8</a>
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	<a href="#">pag.11</a>
Attività di Educazione Civica	<a href="#">pag.13</a>
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	<a href="#">pag.15</a>
Criteri e strumenti di valutazione utilizzati	<a href="#">pag.19</a>
Prove Invalsi	<a href="#">pag. 21</a>
Simulazioni Prove Esame di Stato: modalità, calendario e griglie di valutazione	<a href="#">pag. 22</a>

## **ALLEGATI**

Consuntivi disciplinari (Allegato A)
Simulazioni prove d'esame (Allegato B)
PDP (Allegato C)
Programmazione per alunni con disabilità (Allegato D)

## **Presentazione della classe e suo percorso storico**

La classe 5<sup>a</sup> PM Industria e Artigianato per il Made in Italy -Indirizzo Moda è costituita da venti alunni, diciannove ragazze e un ragazzo. Nel corso del triennio ci sono stati alcuni cambiamenti nell'assetto del gruppo classe per via di non ammissioni e nuovi inserimenti. In particolare all'inizio di quest'anno scolastico si sono inserite in totale cinque studentesse: due, dopo aver conseguito un diploma di qualifica del quarto anno nel nostro istituto, nel percorso leFP, tre provenienti da altri istituti. Due delle tre studentesse provenienti da altri istituti della provincia di Como e non, si sono formalmente ritirate prima della fine del primo quadrimestre e pertanto non sono state scrutinate.

Nella classe è inserita un'alunna con disabilità che segue una programmazione facilitata; pertanto, per lo svolgimento delle prove è auspicabile la presenza dell'insegnante di sostegno al fine di rassicurarla con la presenza di una figura di riferimento e per aiutarla nella lettura e nella decodifica delle consegne. Per le quattro studentesse con disturbi specifici di apprendimento, il consiglio di classe ha predisposto i PDP (in allegato), indicando le misure compensative e dispensative, in relazione al profilo di ciascun studente. Le suddette studentesse potranno avvalersi dell'uso del pc per lo svolgimento della prima prova scritta. Quest'anno è stato necessario stilare un nuovo PDP per un alunno con bisogni educativi speciali, che a causa di problemi di salute certificati, ha riportato un significativo numero di assenze.

Anche la composizione del Consiglio di Classe ha subito variazioni, nell'arco del triennio, interessando i docenti dell'area generale (italiano/storia, lingua inglese). Il CdC, tuttavia, ha sempre impostato un lavoro adeguato ai diversi ritmi di apprendimento, per cui sostanzialmente invariato è rimasto lo stile operativo.

Per quanto riguarda l'andamento didattico, la classe è costituita da studenti che presentano una sostanziale eterogeneità in termini di stili cognitivi, applicazione allo studio, predisposizioni, interessi e motivazioni, metodo di studio, modalità di apprendimento, tempi di assimilazione, partecipazione al dialogo formativo e preparazione personale. La frequenza alle lezioni è stata tendenzialmente assidua quasi per tutti. Dal punto di vista del profitto, durante l'ultimo triennio, alcuni alunni, dotati di buona volontà, senso critico e motivazione si sono distinti, riportando risultati molto buoni in tutte le discipline e ottenendo valutazioni eccellenti anche nel percorso di PCTO.

Altri, pur manifestando lacune di base e un metodo di lavoro non sempre adeguato, si sono applicati nello studio, migliorando, lievemente ma costantemente, la loro situazione di partenza, grazie anche alle sollecitazioni e al supporto di tutti i docenti della classe. Il lavoro a casa, di solito autonomo e organizzato, talvolta ha risentito di difficoltà nel gestire i diversi impegni scolastici, risultando a volte poco sistematico ed eccessivamente focalizzato sui momenti delle verifiche programmate.

Da un punto di vista comportamentale, la maggior parte degli studenti si è relazionata in modo educato e rispettoso nei confronti degli insegnanti. Anche all'interno del gruppo classe c'è un buon livello di coesione e socializzazione, che ha contribuito a creare un clima disteso e caratterizzato da collaborazione e aiuto reciproco.

Durante i progetti e le attività laboratoriali la maggior parte degli studenti ha dimostrato di saper lavorare in autonomia e in modo responsabile, mettendo in pratica soluzioni creative e collaborando attivamente per il raggiungimento degli obiettivi richiesti.

Per indicazioni più specifiche si rimanda alle relazioni disciplinari contenute nell'allegato A.

## Presentazione del profilo dell'indirizzo

### DESCRIZIONE SINTETICA

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e artigianato per il Made in Italy-Abbigliamento e moda" interviene con autonomia e responsabilità, nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate, nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti di abbigliamento, nonché negli aspetti relativi alla ideazione, progettazione e realizzazione degli stessi, con riferimento alla vocazione tessile del territorio. Le sue competenze tecnico professionali sono riferite ad aree di attività specificatamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal tessuto economico locale e gli consentono di intervenire nei processi industriali ed artigianali con adeguate capacità decisionali, spirito di iniziativa e di orientamento anche nella prospettiva dell'esercizio di attività autonome nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile.

### RISULTATI DI APPRENDIMENTO

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy-Abbigliamento e Moda" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze di riferimento dell'area generale:

**Competenza 1:** Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.

**Competenza 2:** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali.

**Competenza 3:** Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

**Competenza 4:** Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia a fine della mobilità di studio e di lavoro.

**Competenza 5:** Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.

**Competenza 6:** Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali.

**Competenza 7:** Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

**Competenza 8:** Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

**Competenza 9:** Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.

**Competenza 10:** Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.

**Competenza 11:** Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

**Competenza 12:** Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà operativa in campi applicativi

## **RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' ECONOMICHE REFERENZIATE AI CODICI ATECO**

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni. Laddove la divisione si prospetta di ampio spettro, sono individuati i gruppi principali di afferenza del profilo di indirizzo:

C - ATTIVITA' MANIFATTURIERE

C - 14 CONFEZIONE DI ARTICOLI DI ABBIGLIAMENTO

## **CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI**

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166: **TESSILE, ABBIGLIAMENTO E SISTEMA MODA**

## **LE COMPETENZE EUROPASS RELATIVE ALL'INDIRIZZO DI STUDI**

- Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.
- Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto
- Realizzare e presentare prototipi, modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.
- Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.
- Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.
- Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato.
- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente

**QUADRO ORARIO**

Ore settimanali: 32

Il percorso è caratterizzato da un'area di istruzione generale e da un'area di indirizzo, così suddivise:

	Biennio	Triennio
Ore settimanali area di istruzione generale	18	14
Ore settimanali di indirizzo	14	18
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

e articolate come segue:

Disciplina	Orario Settimanale				
	1 anno	2 anno	3 anno	4 anno	5 anno
Italiano	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Storia, Geografia (solo 1-2 anno)	2	2	2	2	2
Diritto e Economia	2	2			
Scienze motorie	2	2	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore Area generale</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
Scienze integrate	3	3			
TIC	2	2			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	6	6	7	7	7
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi			4	4	4
Progettazione e produzione			5	5	5
Storia della moda e del costume			2	2	2
<b>Totale ore Area di indirizzo</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>

## Il percorso curricolare

Nel corso del triennio, il Consiglio di Classe ha lavorato per mettere la classe in condizione di poter raggiungere e potenziare le competenze trasversali riconosciute come fondamentali per la crescita cognitiva, sociale, culturale e professionale degli studenti. In particolare, in questo anno finale del corso di studi, si è lavorato per ottenere gli obiettivi riportati nella tabella seguente:

<b>1 – COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (competenze trasversali)</b>		
<b>Competenza</b>	<b>R*</b>	<b>P**</b>
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p> <p>Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>		X
<p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</p>		X
<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p> <p><b>A.</b> La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p><b>B.</b> La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino</p>		X



<p><b>Competenza digitale</b></p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>		X
<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>		X
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>		X
<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <p>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>		X
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p> <p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>		X

**R\*** Raggiungimento

**P\*\*** Potenziamento

## METODI DIDATTICI

Metodologia didattica proposta dal Consiglio di Classe

Lezione frontale <i>(presentazione dei contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	X	Lavoro di gruppo <i>(mutuo-aiuto, ricerca, pair work, studio, sintesi)</i>	X	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale)</i>	X
Circle time <i>(discussione sui libri o a tema, interrogazioni logiche)</i>	X	Brain storming <i>(definizione collettiva)</i>	X	Lavoro individuale <i>(svolgere compiti)</i>	X
Percorso guidato <i>(passeggiata culturale guidata reale o libreria: dimostrazione, accompagnamento nella rete)</i>	X	Lettura <i>(il docente legge in maniera espressiva un testo)</i>	X	Altro .....	

Le ore di lezione erogate entro la data di compilazione del presente documento, rispetto a quelle previste entro il termine dell'attività didattica, con esclusione delle ore di tirocinio in azienda previste dal percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento, sono riportate nella seguente tabella:

DISCIPLINE	ore effettuate ore previste	n. e tipologia verifiche effettuate
<b>Italiano</b>	72 132	Primo quadrimestre: 2 verifiche scritte a scelta tra A, B o C) e una verifica orale Secondo quadrimestre: 2 verifiche scritte (a scelta tra A, B o C) e una verifica orale. Due simulazioni prima prova Esame di Stato
<b>Storia</b>	43 66	Una verifica scritta per quadrimestre (quesiti a risposta aperta) e almeno una interrogazione a quadrimestre
<b>Inglese</b>	69 99	3 verifiche nel I Quadrimestre (2 scritte e 1 orale) 4 verifiche nel II Quadrimestre (2 scritte e 2 orali)
<b>Matematica</b>	61 99	3 verifiche nel I Quadrimestre 3 verifiche nel II Quadrimestre
<b>Progettazione Moda e produzione</b>	147 165	Verifiche orali Elaborati scritto/grafici
<b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b>	124 155	1 verifica I Quadrimestre 1 verifica II Quadrimestre
<b>Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi</b>	94 120	2 verifiche nel I Quadrimestre 2 verifiche nel II Quadrimestre
<b>Storia della moda e del costume</b>	50 66	3 prove scritte nel I Quadrimestre 3 Prove scritte nel II Quadrimestre
<b>Scienze Motorie</b>	38 66	4 verifiche 1° quadrimestre 4 verifiche 2° quadrimestre con valutazione anche per competenze trasversali
<b>Educazione civica</b>	21 33	2 verifiche orali I Quadrimestre 2 verifiche orali II Quadrimestre
<b>IRC e alternativa</b>	23/33 21/33	2 Verifiche orali Attività formative, approfondimento e dibattito.

Al termine del Primo Quadrimestre è prevista una pausa didattica di 2 settimane durante la quale si sono potuti sviluppare percorsi mirati esclusivamente alla valorizzazione delle eccellenze e al potenziamento/recupero degli altri studenti. Nello specifico quest'anno le due studentesse più meritevoli hanno partecipato al corso di potenziamento di area professionale "Gira la moda (ricerca di tendenze)".

### Attività di ampliamento dell'offerta formativa.

In coerenza con le scelte educative della scuola e compatibilmente alla disponibilità delle risorse umane e finanziarie, l'offerta formativa è integrata da proposte complementari che tendono alla crescita complessiva di ogni studente, inteso come persona. Le attività svolte in orario curricolare sono obbligatorie per tutta la classe, mentre le attività svolte in orario extracurricolare sono liberamente scelte dagli studenti. Nel nostro Istituto vengono attuati normalmente progetti in ambito didattico o di sostegno alla didattica come pure progetti molto più complessi, di dimensioni territoriali, che coinvolgono una molteplicità di soggetti anche esterni alla scuola.

Gli ambiti normalmente interessati dai progetti riguardano:

- attività a sostegno degli alunni
- attività di potenziamento delle competenze professionali e di integrazione con il territorio
- attività inerenti all'internazionalizzazione

Nel corso del triennio scolastico la classe 5PM ha partecipato alle attività di seguito elencate (le competenze di riferimento sono indicate nella tabella di Cittadinanza e Costituzione):

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ALUNNI COINVOLTI
Protezione civile	X			Incontri in videoconferenza nell'ambito di un project work	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
"Cos'è e come funziona l'Unione Europea"			X	Incontro online sull'unione Europea e sue caratteristiche	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
Debate	X			Debate in lingua italiana tra classi	Competenza multilinguistica	3 studentesse
Debate	X	X		Debate in lingua inglese tra classi	Competenza multilinguistica	4 studentesse
Lingua straniera	X		X	1h in più a settimana di lingua inglese, rispetto a quanto previsto dal quadro orario del percorso	Competenza multilinguistica	Classe
"Students on the move" a Rotterdam		X		Progetto Erasmus di scambio culturale	Competenza multilinguistica	3 studentesse
"Amore senza catene"			X	Progetto sul problema della violenza nei rapporti di coppia	Competenza in materia di cittadinanza	Classe

Corsi di Lingua	X	X	X	Corsi di potenziamento	Competenza multilinguistica	Classe
Stage linguistico a Dublino		X	X	Settimana di studio all'estero	Competenza multilinguistica	3 studentesse
"Incontro sulla Costituzione"	X			Incontro con il Ministro Amati, ex Presidente del Consiglio (webinar)	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
"We Want Sex" sulla parità di genere			X	Cineforum : visione del film	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Classe
Giornata della Memoria	X			Cineforum	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
Visita "Palazzo Reale: dal cuore alle mani" (data stabilita il 31/5)			X	Mostra dei capi del brand Dolce e Gabbana	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Classe
"Moda e Pubblicità", Brescia		X		Visita mostra	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Classe
Partecipazione-conferenza a Bruxelles			X	"Ecotessile": l'ecologia a favore del tessile. Incontro con Parlamentari e visita al Parlamento	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	4 studentesse
Miniartextil		X		Mostra su arte del tessuto	Consapevolezza ed espressione culturale	Classe
Gita a Dachau-Monaco			X	Visita d'istruzione	Consapevolezza ed espressione culturale	Classe
Internazionalizzaz.		X		Stage linguistico (intero anno scolastico) a Carlyle, Illinois	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	1 studentessa
PCTO	X	X	X	Tirocinio in azienda		Classe
Corso recupero materie professionali			X	Cinque incontri in orario extracurricolare	Competenza imprenditoriale	classe

**Attività di Educazione Civica****DOCENTE ED.CIVICA 5PM Prof.ssa Paola Lamantea****(Docente ex 3PM ex 4PM Prof.ssa Francesca Caccavale)**

Nella seguente tabella ci sono gli argomenti affrontati nel triennio

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	COMPETENZA DI RIFERIMENTO
Il mondo del lavoro	X			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diritto, dovere al lavoro nella Costituzione</li> <li>-Il mondo del lavoro: rapporti di lavoro ed evoluzione nel mercato di oggi</li> <li>-Le garanzie sindacali nella Costituzione</li> <li>-Lo Statuto dei lavoratori</li> <li>-Le varie tipologie contrattuali</li> <li>-Principali diritti e doveri dei lavoratori e dei datori di lavoro</li> <li>-La sicurezza nei luoghi di lavoro</li> <li>-Le morti bianche</li> <li>-Il reddito di cittadinanza</li> <li>-I green jobs</li> <li>-Il lavoro e sostenibilità</li> <li>-Lo smart working</li> <li>-Candidarsi per un lavoro</li> <li>-Il CV, la lettera di accompagnamento, il colloquio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>C-Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento all'interno della vita sociale</li> <li>-Comprendere il ruolo del lavoro sia a livello individuale come realizzazione di sé sia a livello sociale</li> <li>-Conoscere le norme di sicurezza nei luoghi di lavoro;</li> <li>-Sviluppare e diffondere un'etica del lavoro;</li> <li>-Saper affrontare e gestire il passaggio dal mondo della scuola a quello del lavoro</li> </ul>
Economia circolare I diritti Civili		X		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Agenda 2030: cibo, salute, consumo e produzioni responsabili;</li> <li>-Economia circolare: definizione e applicazione;</li> <li>-Economia ad impatto zero;</li> <li>-La green economy;</li> <li>-L'ONU;</li> <li>-La dichiarazione universale dei diritti dell'uomo;</li> <li>-I diritti civili, politici e sociali nei documenti internazionali e italiani;</li> <li>-La convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere consapevoli della necessità di una nuova rivoluzione culturale e di un radicale cambiamento sociale per rigenerare le risorse in esaurimento;</li> <li>-Sviluppare la cultura della sostenibilità;</li> <li>-Promuovere corretti stili di vita, adeguati comportamenti alimentari e scelte di consumo sostenibili;</li> <li>-Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze, attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline;</li> <li>-Riconoscere la dignità di tutti i membri della famiglia</li> </ul>

					umana e dei loro diritti uguali e inalienabili come fondamento della libertà, della giustizia e della pace nel mondo
Costituzione, istituzioni, regole e legalità			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le varie fasi della storia dell'U.E. e delle sue istituzioni</li> <li>-Conoscere l'ordinamento e le istituzioni della Repubblica Italiana</li> <li>-Conoscere il contesto socio-politico degli anni di piombo e la stagione stragista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere l'importanza di far parte dell'U.E.</li> <li>-Sviluppare e diffondere la cultura della legalità.</li> <li>-Acquisire consapevolezza dell'ordinamento della repubblica italiana e dell'importanza del rispetto delle istituzioni all'interno di uno Stato di diritto</li> <li>-Imparare a sviluppare una coscienza critica sul complicato periodo della storia italiana degli anni di piombo</li> </ul>

**Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**

<b>FINALITÀ DEL PROGETTO D'ISTITUTO</b>
<p>Il progetto d'Istituto relativo ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (previsti dal d.lgs n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art 1 co.784 della l. 30 dicembre 2018 n.145), introdotto nell'ordinamento scolastico come metodologia didattica per la realizzazione dei corsi del secondo ciclo, ha l'obiettivo di assicurare ai giovani, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato di lavoro. Ciò che viene posto all'attenzione è la necessità di favorire l'apprendimento di tutti gli studenti e, nel contempo, avvicinare la formazione fornita dal mondo della scuola alle competenze richieste dal mercato del lavoro, sperimentando altre metodologie didattiche basate sia sul sapere sia sul saper fare. I percorsi sono progettati e attuati sulla base di apposite convenzioni con le imprese.</p>

<b>ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO</b>						
	<b>Obiettivi</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N° SETTIMANE</b>	<b>ORE SVOLTE (40 ore settimanali)</b>	<b>MODALITÀ</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>a.s. 2021/2022 CLASSE TERZA</b>	Acquisire consapevolezza in relazione alla professione e scelta.  Acquisizione di competenze e tecniche trasversali e tecniche specifiche	9/ 5 al 28/52022	3	120	Tirocinio	materie professionali
				30 ore	Progetto "PON potenziamenti" (laboratorio di confezione e sartoria)	
<b>a.s. 2022/2023 CLASSE QUARTA</b>		<b>PERIODO</b>	<b>N° SETTIMANE</b>	<b>ORE SVOLTE (40 ore settimanali)</b>	<b>MODALITÀ</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
		13/02 al 11/03/23	3	120 ore	tirocinio	materie professionali
<b>a.s. 2023/2024 CLASSE QUINTA</b>		<b>PERIODO</b>	<b>N° SETTIMANE</b>	<b>ORE SVOLTE (40 ore settimanali)</b>	<b>MODALITÀ</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
		02/10 al 21/10/23	3	120	tirocinio	materie professionali

<b>CORSO FORMAZIONE SALUTE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO</b>					
	<b>Obiettivi</b>	<b>PERIODO</b>	<b>N° ORE SVOLTE</b>	<b>MODALITÀ</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>a.s. 2019/2020 CLASSE PRIMA</b>	Acquisire consapevolezza delle problematiche relative alla sicurezza negli ambienti di lavoro in modo da adottare comportamenti conformi alla normativa vigente	Da Gennaio a Maggio 2020	8	Erogazione del Corso in E-learning su piattaforma "Safety learning" con assistenza tutor (docenti interni)	Tutte
<b>a.s. 2020/2021 CLASSE SECONDA</b>		<b>PERIODO</b>	<b>N° ORE SVOLTE</b>	<b>MODALITÀ</b>	
		Da gennaio a Maggio 2021	8	Lezioni frontali con RSPD interno per integrazione rischi specifici (8h rischio alto) con verifica di apprendimento finale	

### **COMPETENZE ACQUISITE E VALUTAZIONE**

Per ogni attività di tirocinio svolta, nel fascicolo personale dello studente è presente l'ALL. 1 "Dichiarazione delle Competenze".

**La valutazione delle competenze** è avvenuta in **due** momenti diversi mediante:

- una scheda di valutazione dello studente compilata dal tutor aziendale, il cui giudizio è confluito nell'attestazione delle competenze acquisite e nelle discipline professionali;
- una scheda di valutazione dell'attività, compilata dagli studenti stessi, per un'autoanalisi dell'esperienza;



### Attività di orientamento in uscita

Agli studenti sono state offerte una serie di iniziative che potessero aiutarli a riflettere sulle proprie inclinazioni e capacità, ad informarsi sulle possibilità offerte dal mondo del lavoro e sui percorsi da seguire (universitari e non) per raggiungere il proprio obiettivo. Sono stati effettuati incontri con docenti orientatori universitari, collaborazione con centri di orientamento e con società di placement.

L'Istituto, a partire dall'a.s. 2020/2021, ha aderito al progetto AlmaDiploma - AlmaOrientati dando la possibilità agli studenti delle classi quinte di riflettere riguardo alla scelta post diploma e valutare la propria esperienza scolastica.

Il progetto AlmaDiploma, a cui la classe ha partecipato nel corso del quarto e del quinto anno, si basa su due percorsi di orientamento, "La Mia Scelta" & "AlmaOrientati", sulla compilazione del questionario di valutazione AlmaDiploma e del Curriculum Vitae.

Per la compilazione delle diverse sezioni presenti in piattaforma, AlmaDiploma ha riconosciuto un monte ore da far valere per il percorso PCTO così distinto:

Primi passi 2 ore

AlmaOrientati 2 ore

Verso il traguardo 2 ore

Compilazione CV 2 ore

Questionario AlmaDiploma 1 ora

I certificati sono conservati nel fascicolo personale di ogni studente.

Altre attività di orientamento a cui ha partecipato la classe nell'ultimo triennio

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	ALUNNI COINVOLTI
CAM COM		X	X	Incontri dal titolo "Oltre il presente", "Oltre il curriculum"	Classe
Visita fiera YOUNG di Erba		X	X	Orienta il tuo futuro	Classe
Agenzia RANDSTAD Education		X		Il colloquio di lavoro, mercato del lavoro	Classe
"We speak fashion"		X		Workshop in collaborazione con NABA di Milano	Classe
ITS COSMO, Milano			X	Uscita di istruzione	Classe
ADECCO			X	Storytelling/ dal CV al colloquio	Classe
ADECCO			X	Visita aziendale presso "Mantero Seta Spa"	Classe
Accademia NABA			X	Testimonianza informativa	Classe

Agenzia RANDSTAD			X	Cv, lettera di presentazione e colloquio	Classe
ITS Academy			X	Presentazione corsi	Classe
ALMA DIPLOMA			X	Creazione del curriculum Presentazione corsi	Classe

## **Criteri e strumenti di valutazione utilizzati**

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- conseguimento delle competenze disciplinari/di area, con particolare riferimento, per l'attribuzione della sufficienza, alle competenze di base previste nel piano didattico;
- progressione nell'apprendimento

Gli apprendimenti degli allievi, oltre alle prove di verifica disciplinare, sono rilevati periodicamente in tutte le classi, attraverso prove finalizzate a valutare il grado di avvicinamento progressivo ai risultati attesi. Le verifiche periodiche e finali sono definite nei tempi, negli strumenti, nella procedura di trattamento e di analisi dei dati. Gli elaborati scritti, corretti e valutati, vengono consegnati agli alunni, di norma, entro 15 giorni. Le valutazioni delle prove vengono riportate, a cura del docente sul registro elettronico e sul libretto scolastico.

I risultati degli apprendimenti degli studenti sono espressi in termini di **competenze**, così come previsto dal Quadro Nazionale delle Qualificazioni (QNQ). Il QNQ si articola in **8 livelli**, ognuno specificato attraverso **3 descrittori (conoscenze, abilità, autonomia e responsabilità)**:

**COMPETENZA:** comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale

**CONOSCENZE:** risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

**ABILITÀ:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

**AUTONOMIA:** margini di indipendenza dello studente nello svolgere l'attività.

**RESPONSABILITÀ:** componente decisionale che un soggetto applica e mette in campo per il raggiungimento di un risultato.

Classe di riferimento	CONOSCENZE	ABILITÀ	AUTONOMIA e RESPONSABILITÀ	Livello QNQ
Classe 2 <sup>a</sup> - Obbligo Scolastico	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate.	Utilizzare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE	Eeguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.	2
Classe 3 <sup>a</sup> IP – IT- leFP Qualifica di operatore	Gamma di conoscenze, prevalentemente concrete, con elementi concettuali finalizzati a creare collegamenti logici. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, materiali e strumenti per raggiungere i risultati previsti, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione che facilitano l'adattamento nelle situazioni mutevoli. Tipicamente: COGNIZIONE, COLLABORAZIONE e ORIENTAMENTO AL RISULTATO	Raggiungere i risultati previsti assicurandone la conformità e individuando le modalità di realizzazione più adeguate, in un contesto strutturato, con situazioni mutevoli che richiedono una modifica del proprio operato.	3
Classe 4 <sup>a</sup> leFP Classe 5 <sup>a</sup> IP - IT Diploma di Tecnico leFP, IP, IT	Ampia gamma di conoscenze, integrate dal punto di vista della dimensione fattuale e/o concettuale, approfondite in alcune aree. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti, per risolvere problemi, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione necessarie per superare difficoltà crescenti. Tipicamente: PROBLEM SOLVING, COOPERAZIONE e MULTITASKING	Provvedere al conseguimento degli obiettivi, coordinando e integrando le attività e i risultati anche di altri, partecipando al processo decisionale e attuativo, in un contesto di norma prevedibile, soggetto a cambiamenti imprevisti.	4

### Per ogni livello di QNQ

Voto in decimi	CONOSCENZE	ABILITA'	RESPONSABILITA' /AUTONOMIA	Livello Raggiunto
9-10	Complete e approfondite			Avanzato
8	Complete			Intermedio
7	Adeguate			
6	Accettabili / essenziali			Base
5	Incomplete e superficiali / parziali			Livello base non raggiunto
3 - 4	Frammentarie e gravemente lacunose			
1 - 2	Assenti			

## PROVE INVALSI

Lo svolgimento delle prove INVALSI 2024, requisito di ammissione all'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione (art. 13, comma 2, lettera b del D. Lgs. n. 62/2017), è stato effettuato secondo il seguente calendario:

CLASSE	MATERIA	GIORNO
5PM	ITALIANO	lunedì 4 marzo
	MATEMATICA	martedì 5 marzo
	INGLESE reading - listening	mercoledì 6 marzo

Tutti gli alunni sono in possesso del requisito necessario per accedere all'Esame di Stato.

## SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO

### Modalità, calendario e griglie di valutazione

Gli allievi sono stati informati in merito alle modalità di svolgimento dell'Esame di Stato, è stato illustrato loro il regolamento, l'assegnazione dei punteggi e la tipologia delle prove a cui saranno sottoposti. In particolare sono state somministrate agli studenti simulazioni di prima e seconda prova e della prova orale. (Allegato B)

Le simulazioni sono state somministrate secondo il seguente calendario:

Prova	Data	Durata
Prima prova	<b>11 /3/2024</b>	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Prima prova	<b>8 /04/2024</b> (prova di Istituto)	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Seconda prova	<b>17/04/2024</b> (produzione) <b>19/04/2024</b> (laboratorio)	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Seconda prova	<b>22/05/2024</b> (produzione) (data prevista)	4 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Prova orale	<b>10/05/2024</b>	circa 50 minuti per colloquio (modalità estrazione)
Prova orale	<b>03/06/2024</b> (data prevista)	circa 50 minuti per colloquio (modalità estrazione)

Per la valutazione delle simulazioni delle prove di esame, sono state utilizzate le griglie riportate di seguito.

Le griglie di valutazione utilizzate per gli alunni con BES o disabilità sono allegate ai rispettivi PDP e PEI (Allegati C e D).

**Tabella A: griglia di valutazione prima prova scritta**

Candidato: ..... Classe V Sezione: PM

<b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>	
<b>INDICATORE 1</b>	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo pienamente organico e coerente in tutti i passaggi, pianificazione efficace e originale (10)</li> <li>- Testo organico e coerente, pianificazione adeguata (8-9)</li> <li>- Testo organico nel suo complesso, pianificazione lineare (6-7)</li> <li>- Testo parzialmente organico, pianificazione parzialmente adeguata (3-5)</li> <li>- Testo non organico, pianificazione inadeguata (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Coesione e coerenza testuale.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo pienamente coerente e coeso (10)</li> <li>- Testo generalmente coerente e coeso, poche piccole imprecisioni (8-9)</li> <li>- Testo sufficientemente coerente e coeso, diverse imprecisioni (6-7)</li> <li>- Testo non completamente coerente e coeso, diversi errori (3-5)</li> <li>- Testo che non rispetta le regole di coerenza e coesione, numerosi e gravi errori (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>
<b>INDICATORE 2</b>	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico vario e articolato (5)</li> <li>- Lessico appropriato (4)</li> <li>- Lessico semplice, ma appropriato (3)</li> <li>- Lessico limitato e/o ripetitivo (2)</li> <li>- Lessico inadeguato (1)</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicazione corretta e sistematica delle regole grammaticali (5)</li> <li>- Applicazione generalmente corretta delle regole grammaticali, poche imprecisioni (4)</li> <li>- Applicazione sufficientemente corretta delle regole grammaticali, diverse imprecisioni diffuse (3)</li> <li>- Applicazione non sempre corretta delle regole grammaticali, diversi errori (2)</li> <li>- Applicazione non corretta delle regole grammaticali, diversi errori diffusi (1)</li> </ul>	<b>5</b>
<b>INDICATORE 3</b>	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampie conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo critico e pertinente (14-15)</li> <li>- Buone conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo appropriato (12-13)</li> <li>- Sufficienti conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo semplice e lineare (9-11)</li> <li>- Limitate conoscenze personali e riferimenti culturali generici (5-8)</li> <li>- Mancanza di conoscenze personali e riferimenti culturali inadeguati (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giudizi critici e valutazioni personali motivati con rigore e senso critico (14-15)</li> <li>- Giudizi personali motivati in modo personale e efficace (12-13)</li> <li>- Giudizi personali sostenuti con semplici argomentazioni (9-11)</li> <li>- Giudizi e valutazioni generici non adeguatamente motivati (5-8)</li> <li>- Mancanza di giudizi e valutazioni personali (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>

<b>Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>	
<p><b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pieno rispetto dei vincoli proposti nella consegna (10)</li> <li>- Rispetto dei vincoli proposti nella consegna, poche imprecisioni (8-9)</li> <li>- Generale rispetto dei vincoli proposti nella consegna, diverse imprecisioni (6-7)</li> <li>- Rispetto solo parziale dei vincoli proposti nella consegna (3-5)</li> <li>- Mancato rispetto dei vincoli proposti nella consegna (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Piena comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10)</li> <li>- Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici più significativi (8-9)</li> <li>- Comprensione generale del testo e dei suoi snodi tematici e stilistici essenziali (6-7)</li> <li>- Comprensione superficiale del testo, parziale individuazione degli snodi tematici e stilistici (3-5)</li> <li>- Inadeguata comprensione del testo, mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici essenziali (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi del testo organica, chiara ed efficace (10)</li> <li>- Analisi del testo corretta e completa (8-9)</li> <li>- Analisi del testo corretta ma essenziale (6-7)</li> <li>- Analisi del testo incompleta e non puntuale (3-5)</li> <li>- Analisi del testo totalmente inadeguata (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>
<p><b>Interpretazione corretta e articolata del testo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretazione corretta e articolata del testo, originali spunti personali (10)</li> <li>- Interpretazione corretta del testo, adeguati spunti personali (8-9)</li> <li>- Interpretazione generalmente corretta del testo, limitati spunti personali (6-7)</li> <li>- Interpretazione non sempre corretta del testo, carenza di spunti personali (3-5)</li> <li>- Interpretazione non corretta del testo, assoluta mancanza di spunti personali (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>

<b>Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>	
<p><b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuazione completa, chiara e precisa delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (14-15)</li> <li>- Individuazione corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (12-13)</li> <li>- Individuazione essenziale delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (9-11)</li> <li>- Individuazione parzialmente corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (5-8)</li> <li>- Mancata individuazione delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argomentazione critica e personale delle proprie tesi, utilizzo efficace dei connettivi testuali (14-15)</li> <li>- Argomentazione adeguata delle proprie idee, utilizzo corretto dei connettivi testuali (12-13)</li> <li>- Argomentazione sintetica ma corretta delle proprie idee, utilizzo pertinente dei connettivi testuali (9-11)</li> <li>- Argomentazioni non efficaci, utilizzo inefficace dei connettivi testuali (5-8)</li> <li>- Mancanza di argomentazioni, utilizzo scorretto dei connettivi testuali (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di riferimenti culturali pienamente pertinenti e congrui per sostenere l'argomentazione (10)</li> <li>- Utilizzo di riferimenti culturali corretti per sostenere l'argomentazione (8-9)</li> <li>- Utilizzo di riferimenti culturali semplici ma adeguati per sostenere l'argomentazione (6-7)</li> <li>- Utilizzo non sempre adeguato di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (3-5)</li> <li>- Mancanza di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>

<b>Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>	
<p><b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione del testo pienamente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della parafrasi (14-15)</li> <li>- Elaborazione del testo rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della parafrasi (12-13)</li> <li>- Elaborazione del testo generalmente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della parafrasi (9-11)</li> <li>- Elaborazione del testo non sempre rispondente alla traccia e non pienamente coerente nella formulazione del titolo e della parafrasi (5-8)</li> <li>- Elaborazione del testo non rispondente alla traccia e privo di coerenza nella formulazione del titolo e della parafrasi (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo dell'esposizione personale, efficace, ordinata e lineare (14-15)</li> <li>- Sviluppo dell'esposizione efficace e chiaro (12-13)</li> <li>- Sviluppo dell'esposizione semplice ma chiaro e corretto (9-11)</li> <li>- Sviluppo dell'esposizione a tratti incerto (5-8)</li> <li>- Sviluppo dell'esposizione confuso e non lineare (1-4)</li> </ul>	<b>15</b>
<p><b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo articolato e critico di conoscenze e riferimenti culturali pienamente pertinenti e approfonditi (10)</li> <li>- Utilizzo corretto e pertinente di conoscenze e riferimenti culturali personali (8-9)</li> <li>- Utilizzo di semplici conoscenze e riferimenti culturali appropriati (6-7)</li> <li>- Scarso utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali generici e/o scorretti (3-5)</li> <li>- Mancato utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali (1-2)</li> </ul>	<b>10</b>

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).**



**Tabella B: griglia di valutazione seconda prova**

Candidato: ..... Classe V Sezione: PM

**Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi**

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio	Punteggio massimo
<b>Padronanza delle conoscenze disciplinari e capacità interpretative relative ai nuclei fondanti di indirizzo</b>		<b>5</b>
<b>PRESTAZIONE NULLA</b> Il candidato dimostra di non conoscere la materia, non tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte non corrette	0	
<b>PRESTAZIONE INSUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e rispondendo ai quesiti con informazioni frammentarie ed imprecise.	2	
<b>PRESTAZIONE SUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo semplice, con qualche imprecisione senza motivare le proprie scelte.	3	
<b>PRESTAZIONE DISCRETA</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia discretamente, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo pertinente.	4	
<b>PRESTAZIONE BUONA</b> La/Il candidata/o dimostra una buona conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motiva le proprie scelte con esempi a supporto.	4,5	
<b>PRESTAZIONE OTTIMA</b> La/Il candidata/o dimostra un'ottima conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motivando le proprie scelte con esempi a supporto. Approfondisce gli argomenti dimostrando un'ampia conoscenza delle materie tecniche eseguendo collegamenti interdisciplinari.	5	
<b>Padronanza dei nuclei fondanti di indirizzo con particolare riferimento ai metodi e ai strumenti utilizzati per risolvere le situazioni proposte</b>		<b>5</b>
<b>PRESTAZIONE NULLA</b> Il candidato dimostra di non conoscere la materia, non tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte non corrette	0	

<b>PRESTAZIONE INSUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e rispondendo ai quesiti con informazioni frammentarie ed imprecise.	2	
<b>PRESTAZIONE SUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo semplice, con qualche imprecisione senza motivare le proprie scelte.	3	
<b>PRESTAZIONE DISCRETA</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia discretamente, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo pertinente.	4	
<b>PRESTAZIONE BUONA</b> La/Il candidata/o dimostra una buona conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motiva le proprie scelte con esempi a supporto.	4,5	
<b>PRESTAZIONE OTTIMA</b> La/Il candidata/o dimostra un'ottima conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motivando le proprie scelte con esempi a supporto. Approfondisce gli argomenti dimostrando un'ampia conoscenza delle materie tecniche eseguendo collegamenti interdisciplinari.	5	
<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e adeguatezza degli elaborati rispetto alle indicazioni fornite</b>		7
<b>PRESTAZIONE NULLA</b> La/Il candidata/o dimostra di non conoscere la materia, non tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte non corrette.	0	
<b>PRESTAZIONE GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere parzialmente la materia, solo a tratti tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e discutibili.	2	
<b>PRESTAZIONE INSUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e rispondendo ai quesiti con informazioni frammentarie ed imprecise.	3	
<b>PRESTAZIONE SUFFICIENTE</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo semplice, con qualche imprecisione senza motivare le proprie scelte.	4,5	
<b>PRESTAZIONE DISCRETA</b> La/Il candidata/o dimostra di conoscere la materia discretamente, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo pertinente.	5	
<b>PRESTAZIONE BUONA</b> La/Il candidata/o dimostra una buona conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motiva le proprie scelte con esempi a supporto.	6	

<p><b>PRESTAZIONE OTTIMA</b> La/ll candidata/o dimostra un'ottima conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motivando le proprie scelte con esempi a supporto. Approfondisce gli argomenti dimostrando un'ampia conoscenza delle materie tecniche eseguendo collegamenti interdisciplinari.</p>	7	
<p><b>Capacità di argomentare, analizzare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici verbali e simbolici</b></p>		<b>3</b>
<p><b>PRESTAZIONE NULLA</b> La/ll candidata/o dimostra di non conoscere la materia, non tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte non corrette.</p>	0	
<p><b>PRESTAZIONE GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</b> La/ll candidata/o dimostra di conoscere parzialmente la materia, solo a tratti tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e discutibili.</p>	0,5	
<p><b>PRESTAZIONE INSUFFICIENTE</b> La/ll candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, operando scelte imprecise e rispondendo ai quesiti con informazioni frammentarie ed imprecise.</p>	1	
<p><b>PRESTAZIONE SUFFICIENTE</b> La/ll candidata/o dimostra di conoscere la materia, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo semplice, con qualche imprecisione senza motivare le proprie scelte.</p>	1,5	
<p><b>PRESTAZIONE DISCRETA</b> La/ll candidata/o dimostra di conoscere la materia discretamente, tiene conto delle richieste della traccia, opera scelte corrette rispondendo ai quesiti in modo pertinente.</p>	2	
<p><b>PRESTAZIONE BUONA</b> La/ll candidata/o dimostra una buona conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motiva le proprie scelte con esempi a supporto.</p>	2,5	
<p><b>PRESTAZIONE OTTIMA</b> La/ll candidata/o dimostra un'ottima conoscenza della materia, risponde alle richieste della traccia, operando scelte corrette precise e pertinenti, motivando le proprie scelte con esempi a supporto. Approfondisce gli argomenti dimostrando un'ampia conoscenza delle materie tecniche eseguendo collegamenti interdisciplinari.</p>	3	

**Tabella C: griglia (ministeriale) di valutazione della prova orale**

**Candidato: ..... Classe V Sezione:.....**

<b>Indicatori</b>	<b>Livelli</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punti</b>	<b>Punteggio</b>
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				