



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 - 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE

a.s. 2023/2024

Classe: **5TGB**

Indirizzo: **TECNICO DELLA GRAFICA E DELLA COMUNICAZIONE**

Redatto il: **08/05/2024**

Composizione Consiglio di classe:

MATERIE	DOCENTI
Italiano	Prof. Giuseppe Marieni
Storia	Prof. Giuseppe Marieni
Inglese	Prof.ssa Donatella Forte
Matematica	Prof.ssa Gina Rossetti
Educazione Civica	Prof.ssa Salvatrice Crimi
Progettazione Multimediale	Prof.ssa Federica Biosa Prof. Giuseppe Lacagnina
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Prof.ssa Valentina Sangari
Tecnologie dei processi di produzione	Prof. Matteo Esposito Prof. Lorenzo Iania
Laboratori tecnici	Prof. Matteo Esposito Prof. Lorenzo Iania
Scienze motorie e sportive	Prof. Loredana Tornusciolo
IRC	Prof. Nicolò Marella
Att. alt. IRC	Prof.ssa Laura Ferrario
Sostegno	Prof.ssa Federica Tucci

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof. Matteo Esposito

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Gaetana Filosa



I.I.S. L. DA VINCI - RIPAMONTI
C.F. 95112460134 C.M. COIS009006

ACE6EBF - Protocollo Generale

Prot. 0006517/U del 14/05/2024

INDICE

Presentazione della classe e suo percorso storico	pag. 3
Presentazione del profilo dell'indirizzo	pag. 5
Il percorso curricolare	pag. 10
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	pag. 13
Attività di Cittadinanza e Costituzione	pag. 14
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	pag. 15
CLIL (solo IT)	pag. 17
Criteri e strumenti di valutazione utilizzati	pag. 18
Prove Invalsi	pag. 20
Simulazioni Prove Esame di Stato: modalità, calendario e griglie di valutazione	pag. 21

ALLEGATI

- Consuntivi disciplinari (Allegato A)
- Simulazioni prove d'esame (Allegato B)
- PDP (Allegato C)
- Programmazione per alunni con disabilità (Allegato D)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO

La classe 5TGB è composta da 17 studenti, 3 femmine e 14 maschi, di cui 15 provenienti dalla classe 4TGB dell'a.s. 2022/2023 e due ripetenti provenienti dalla 5TGA del precedente anno scolastico.

Sono presenti quattro allievi con DSA, un allievo con BES ed uno studente atleta: per questi studenti il CdC ha predisposto i PDP in cui vengono individuate misure compensative e dispensative; a questo documento si sono attenuti gli insegnanti nel corso dell'anno per quanto riguarda verifiche e valutazioni (Allegato C).

Nel gruppo classe è presente uno studente con disabilità che segue una programmazione per obiettivi minimi. Per lo studente con disabilità è stato predisposto il relativo PEI (Allegato D).

Per lo svolgimento delle prove si rende necessaria l'assistenza dell'insegnante di sostegno al fine di assicurare l'alunno con la presenza di una figura che rappresenta per lui un punto di riferimento.

PEI e PDP, debitamente firmati, sono allegati al presente documento e ne costituiscono parte integrante.

Il gruppo classe nel triennio si è mantenuto abbastanza stabile: nel corso del quarto anno è stato inserito uno studente proveniente dal percorso leFP che aveva conseguito il diploma di "Tecnico Grafico" mentre nell'ultima annualità i due studenti ripetenti. Ad inizio anno scolastico, la classe era composta da 18 studenti: nel corso del primo quadrimestre una studentessa si è ritirata.

Nella tabella allegata un prospetto degli ultimi tre anni della composizione della classe:

Classe	Inizio anno			Nel corso dell'anno		Fine anno		
	Da classe precedente	Ripetenti/ Inseriti	Totale	Inseriti	Ritirati/ riorientati	Promossi senza sosp. di giudizio	Promossi con sosp. di giudizio	Non promossi
3 [^]	15	-	15	-	-	8	7	-
4 [^]	15	1	16	-	-	12	4	-
5 [^]	16	2	18	-	1	-		

Sono docente e coordinatore della classe da tre anni scolastici, quindi conosco bene il gruppo classe e le sue dinamiche interne. Dal punto di vista comportamentale, la maggior parte degli studenti si è relazionata sempre in modo educato e rispettoso nei confronti degli insegnanti che si sono succeduti nel triennio. La classe, nonostante si presenti come un gruppo abbastanza coeso, al suo interno presenta diversi piccoli gruppi che si sono venuti a creare per differenti motivazioni: relazionali, precedenti percorsi di studio comuni, interessi extrascolastici, affinità emotive. Nonostante questa frammentazione, ogni gruppo ed ogni studente con la sua personalità contribuisce a rendere il clima in classe disteso e creare un ambiente di apprendimento dinamico e collaborativo, sia con il corpo docente che all'interno dello stesso gruppo classe.

Dal punto di vista didattico, la classe si è sempre dimostrata partecipativa ed interessata. Relativamente al rendimento scolastico dell'anno in corso, la classe, nel complesso, ha raggiunto risultati soddisfacenti. Se da un lato si evidenzia un gruppo di studenti che si è distinto per un impegno costante ed assiduo, alcuni allievi hanno evidenziato un impegno non costante relativamente sia alle attività didattiche svolte in aula, sia al lavoro domestico, facendo registrare esiti non positivi. Qualche allievo ha mostrato particolari difficoltà, frutto di una motivazione poco adeguata, oltre che di lacune pregresse, specie in alcune discipline.

Si evidenzia che, durante progetti ed attività pratiche, la maggior parte della classe dimostra di saper lavorare in autonomia e in modo responsabile, fornendo soluzioni creative e collaborando attivamente con il corpo docenti e tra i componenti del gruppo di lavoro, al fine del raggiungimento dei risultati richiesti.

In generale gli studenti in classe hanno mostrato un comportamento collaborativo e un impegno adeguato, anche se in alcuni casi si è rilevata una non ancora sufficiente maturità nella partecipazione al dialogo formativo. L'interesse per gli argomenti affrontati in classe è stato buono, sia nelle discipline umanistiche che in quelle di indirizzo: a fronte di un gruppo ristretto di studenti che si sono mostrati poco predisposti ad andare oltre ad un apprendimento mnemonico finalizzato al conseguimento della mera sufficienza, la maggior parte degli studenti ha affrontato con serietà lo studio e un gruppo piuttosto nutrito ha mostrato la volontà di approfondire con generosità le opere trattate in classe. Una problematica diffusa in tutte le discipline è stata il cospicuo numero di ore che questo anno scolastico è stato dedicato alle attività di orientamento, avendo come ricaduta trasversale su tutte le materie del percorso una palese difficoltà nell'affrontare in maniera approfondita gli argomenti previsti dalla programmazione didattica.

In allegato uno schema di sintesi dei risultati dello scrutinio finale del secondo biennio:

Classe	n° alunni promossi con $M < 6$	n° alunni promossi con $M = 6$	n° alunni promossi con $6 < M \leq 7$	n° alunni promossi con $7 < M \leq 8$	n° alunni promossi con $M > 8$
3 ^a	0	0	9	3	3
4 ^a	0	0	5	7	4

Una delle criticità maggiori affrontate dal gruppo classe, a mio avviso, è da ricondurre alla permanenza del corpo docente durante il triennio: alcuni docenti del consiglio di classe non hanno avuto continuità didattica, soprattutto in discipline fondamentali come Italiano e Storia per l'area di base e Progettazione Multimediale per l'area di indirizzo. Di seguito si riporta la continuità di docenza nelle diverse discipline:

Disciplina di insegnamento	Continuità		
	cl. III	cl. IV	cl. V
Lingua e letteratura italiana	NO	NO	NO
Storia ed educazione civica	NO	NO	NO
Lingua straniera Inglese	SI	SI	SI
Matematica	SI	SI	SI
Educazione Civica	NO	NO	NO
Teoria della comunicazione	-	SI	-
Progettazione multimediale/ITP	-	NO/NO	NO/NO
Tecn. dei proc. di prod./ITP	-	SI/NO	SI/SI
Org. e gestione dei proc. Prod.	-	-	SI
Laboratori Tecnici/ITP	-	SI/NO	SI/SI
Scienze motorie e sportive	NO	SI	SI
IRC/Attività alternative	NO/NO	NO/NO	SI/NO

PRESENTAZIONE DEL PROFILO DELL'INDIRIZZO

Nell'ambito del riordino della scuola secondaria di secondo grado (DPR 88/10 del 15/03/2010 - recante le norme concernenti il riordino degli istituti tecnici ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133.) è stato istituito il percorso di Tecnico Industriale della Grafica e della Comunicazione.

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia. Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

I percorsi degli istituti tecnici sono caratterizzati da spazi crescenti di flessibilità, dal primo biennio al quinto anno, funzionali agli indirizzi, per corrispondere alle esigenze poste dall'innovazione tecnologica e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché alle vocazioni del territorio. A questo fine, il nostro istituto organizza specifiche attività formative nell'ambito della sua autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo in costante raccordo con i sistemi produttivi del territorio.

Gli stage, i tirocini e l'alternanza scuola/lavoro sono strumenti didattici fondamentali per far conseguire agli studenti i risultati di apprendimento attesi e attivare un proficuo collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni, compreso il volontariato ed il privato sociale.

Il profilo ministeriale del Diplomato in Grafica e Comunicazione è il seguente:

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

Presso l'Istituto Da Vinci - Ripamonti tale profilo si esplica in una figura professionale in grado di:

- intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti;
- integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti hardware e software specifici per la progettazione e realizzazione di prodotti grafici (editoriali, commerciali, packaging);
- intervenire nella progettazione e realizzazione di prodotti di carta e cartone;
- utilizzare competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle e del territorio, possono rivolgersi:
 - alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
 - alla realizzazione di prodotti grafici, editoriali e commerciali;
 - alla produzione di oggetti di carta e cartone (cartotecnica);
- gestire progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente;
- descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti e redigere relazioni tecniche.

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato in Grafica e Comunicazione consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di:

COMPETENZE COMUNI A TUTTI I PERCORSI DI ISTRUZIONE TECNICA:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;

COMPETENZE SPECIFICHE DI INDIRIZZO:

- progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
- utilizzare pacchetti informatici dedicati.
- progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
- programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
- realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
- realizzare prodotti multimediali.
- progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
- gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
- analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

Per quanto riguarda gli sbocchi professionali, il diplomato in Grafica e Comunicazione si propone con buone possibilità di inserimento professionale sul territorio di Como e provincia in aziende del settore (grafico e cartotecnico, presso studi fotografici o multimediali per la produzione e gestione di prodotti grafici multimediali, presso industrie di Arti Grafiche, rappresentate da agenzie pubblicitarie, studi di progettazione, centri di pre stampa, studi artistici, ecc.). Lavorare nel settore grafico significa saper elaborare, organizzare e realizzare le attività produttive legate alla comunicazione visiva in agenzie pubblicitarie, imprese industriali e artigianali.

Il grafico padroneggia e valorizza il linguaggio iconico-visivo dei media tradizionali e di ultima generazione; progetta e impagina l'elaborato editoriale in tutte le sue componenti, realizza il layout, sceglie i materiali e le tecniche di pubblicazione tradizionali e multimediali

Tutti i percorsi sono caratterizzati da un'area d'istruzione generale e da un'area di indirizzo, così suddivise:

Competenze di base, trasversali e di indirizzo	1° biennio	2° biennio	quinto anno
Ore settimanali area di istruzione generale	20-21 ore	15 ore	15 ore
Ore settimanali area di indirizzo	12 ore	17 ore	17 ore

Il curriculum si articola in 32 ore settimanali così suddivise:

Materie d'insegnamento	Orario settimanale				
	Primo biennio		Secondo biennio		cl. V
	cl. I	cl. II	cl. III	cl. IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia ed educazione civica	2	2	2	2	2
Lingua straniera Inglese	3	3	3	3	3
Matematica (Complementi di matematica)	4	4	3 (1)	3 (1)	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	3 (1)	3 (1)			
Scienze integrate (Chimica)	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie di rappresentazione grafica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie informatiche	3 (2)				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Teoria della comunicazione			2	3	
Progettazione multimediale			4 (3)	3 (2)	5 (4)
Tecnologie dei processi di produzione			4 (2)	6 (2)	4 (2)
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
Laboratori Tecnici			6 (4)	4 (4)	4 (4)
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC/Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	32	32	32	32	32

IL PERCORSO CURRICOLARE

Per lo svolgimento del percorso curricolare, di tipo modulare in ogni disciplina, si è utilizzata una metodologia didattica per competenze, con lo scopo di consentire a tutti gli studenti il raggiungimento degli obiettivi di percorso. La didattica per competenze, organizzata in moduli, ha consentito di dare il massimo grado di elasticità e flessibilità all'insegnamento e, con il ricorso ad attività di sostegno e/o recupero in itinere, ha permesso il raggiungimento degli obiettivi prefissati attraverso la realizzazione di interventi calibrati sui tempi di apprendimento e sui bisogni formativi di ciascun alunno. Inoltre attraverso una pausa didattica di due settimane al termine del primo quadrimestre, si sono potuti sviluppare percorsi mirati esclusivamente alla valorizzazione delle eccellenze e al potenziamento/recupero degli altri studenti.

Il Consiglio di classe ha assunto come competenze trasversali da potenziare e sviluppare durante l'attività scolastica, le competenze chiave per l'apprendimento permanente. Più precisamente:

1 – COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (competenze trasversali)		
Competenza	R*	P**
<p>Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>		X
<p>Competenza multilinguistica Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</p>		X
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze,</p>		X

tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino		
Competenza digitale La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.		X
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.		X
Competenza in materia di cittadinanza La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.		X
Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.		X
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.		X

METODI DIDATTICI

Metodologia didattica proposta dal Consiglio

Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	X	Lavoro di gruppo (mutuo-aiuto, ricerca, pair work, studio, sintesi)	X	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)	X
Circle time (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Brain storming (definizione collettiva)	X	Lavoro individuale (svolgere compiti)	X
Percorso guidato (passeggiata culturale guidata reale o libreria; dimostrazione, accompagnamento nella rete)	X	Lettura (il docente legge in maniera espressiva un testo)	X	Altro CLIL, Flipped Classroom, PBL	X

Le ore di lezione erogate entro la data di compilazione del presente documento rispetto a quelle previste entro il termine dell'attività didattica, con esclusione delle ore di tirocinio in azienda previste dal progetto di PCTO, sono riportate nella tabella che segue.

Discipline	N° ore effettuate / N° ore previste	N° verifiche effettuate
Lingua e letteratura italiana	90/99	2 verifiche scritte 2 simulazioni prima prova 2 verifiche orali
Storia ed educazione civica	58/66	4 verifiche orali (storia)
Lingua straniera Inglese	89/99	4 verifiche scritte 4 verifiche orali
Matematica	64/99	5 verifiche scritte esercitazioni (valutate solo se con esito positivo) verifiche orali (limitate solo al recupero delle insufficienze)
Educazione Civica	29/33	2 compiti di realtà con esposizione orale 2 verifiche orali
Progettazione multimediale	157/165 di cui pratiche 126/132	3 Verifiche scritte (1 di storia dell'arte) 5 verifiche orali (3 storia dell'arte) 5 verifiche pratiche 2 simulazioni seconda prova
Tecnologie dei processi di produzione	105/132 di cui pratiche 52/66	3 verifiche scritte 2 verifiche orali 3 verifiche pratiche
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	64/132	2 verifiche scritte 2 verifiche orali 1 verifica pratica
Laboratori Tecnici	120/132 teoria di cui pratiche 109/132	4 verifiche pratiche 1 verifica orale 1 verifica scritta 2 simulazioni seconda prova
Scienze motorie e sportive	42/66	4 verifiche 1° quadrimestre di cui 1^ competenze trasversali 3 verifiche pratiche e 1 di osservazione
IRC	29/33	Prove orali individuali Dialogo interattivo
Alternativa	19/33	Attività di studio individuale

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

In coerenza con le scelte educative della scuola e compatibilmente alla disponibilità delle risorse umane e finanziarie, l'offerta formativa dell'istituto viene integrata da proposte complementari che tendono alla crescita complessiva di ogni studente, valorizzando le loro inclinazioni e le proprie abilità.

Per quanto riguarda il loro indirizzo di riferimento, durante l'anno scolastico, sono state effettuate tre visite sul territorio in aziende del settore grafico inerenti ai principali processi produttivi per quanto riguarda la stampa industriale, in maniera tale da integrare il loro percorso di studi. In elenco le aziende visitate:

- Smurfit Kappa di Orsenigo per la stampa offset;
- Corapack di Brenna per la stampa flessografica;
- Cellografica Gerosa di Inverigo per la stampa rotocalco.

Sono state effettuate numerose attività inerenti al progetto orientamento, finalizzato al potenziamento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Il progetto ha inteso far emergere le vocazioni, le motivazioni e le aspettative che accompagnano i ragazzi nella fase di passaggio dalla dimensione dello studio a quella del lavoro, sostenere i giovani nel passaggio dalla scuola al lavoro e nella scelta del percorso universitario, informare sulle possibilità di ingresso nel mondo del lavoro e dare una risposta adeguata alle loro inclinazioni. Agli studenti sono state offerte una serie di iniziative che possano averli aiutati a riflettere sulle proprie inclinazioni e capacità, a informarsi sulle possibilità offerte dal mondo del lavoro e sui percorsi da seguire (universitari e non) per raggiungere il proprio obiettivo.

Sono stati effettuati incontri con docenti orientatori universitari, collaborazione con centri di orientamento e con società di placement. In allegato le attività proposte:

- Young orienta il tuo futuro
- Incontro con ITS Rizzoli
- Visita alla OMET (produzione macchine flessografiche – solo 2 studenti)
- Incontro con NABA
- Progetto orientamento RANDSTAD
- Incontri con agenzia ADECCO

Tra le altre attività proposte, si segnalano le seguenti:

- Partecipazione a stage linguistici (4 studenti)
- Incontro giornata regionale contro le mafie a Milano
- Incontro sostenibilità della comunicazione stampata (la classe partecipa anche al bando di concorso per la realizzazione di una campagna di sensibilizzazione)
- Proiezione del film "We want sex" promossa dalle sigle sindacali per la festa delle donne
- Partecipazione al concorso Best Student in Flexo (uno studente della classe ha vinto la borsa di studio messa in palio da ATIF)

ATTIVITÀ DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ALUNNI COINVOLTI
Incontri sulla parità di genere			X	Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Cineforum giornata della memoria	X	X	X	Proiezione film inerente alla tematica	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Incontri educazione stradale		X		Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Incontri sui temi Agenda 2030		X		Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Azioni contro bullismo e cyberbullismo	X			Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Giornata contro la violenza sulle donne	X			Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Giornata regionale contro le mafie			X	Incontro presso Palazzo Regione Lombardia con vittime di racket	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Incontri sulla parità di genere			X	Laboratori con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Stage linguistico Dublino		X	X	Settimana di studio all'estero	Competenza multilinguistica	4 studenti
Sportello ascolto	X	X		Colloqui individuali con psicologo	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Cos'è e come funziona l'Unione Europea			X	Incontri con esperti esterni	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Giornata internazionale della donna			X	Proiezione film "We Want Sex"	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Viaggio di istruzione			X	Viaggio di istruzione (Monaco – Dachau)	Competenza in materia di cittadinanza	classe
Erasmus		X		Studio all'estero presso Colegio Salesians Sarrià - Barcellona	Competenza multilinguistica Competenza	2 studenti

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

FINALITÀ DEL PROGETTO D'ISTITUTO
<p>Il progetto d'Istituto relativo ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (previsti dal d.lgs n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art 1 co.784 della l. 30 dicembre 2018 n.145), introdotto nell'ordinamento scolastico come metodologia didattica per la realizzazione dei corsi del secondo ciclo, ha l'obiettivo di assicurare ai giovani, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato di lavoro.</p> <p>Ciò che viene posto all'attenzione è la necessità di favorire l'apprendimento di tutti gli studenti e, nel contempo, avvicinare la formazione fornita dal mondo della scuola alle competenze richieste dal mercato del lavoro, sperimentando altre metodologie didattiche basate sia sul sapere sia sul saper fare.</p> <p>I percorsi sono progettati e attuati sulla base di apposite convenzioni con le imprese.</p>

ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO						
	OBIETTIVI	PERIODO	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2021/2022 CLASSE TERZA		-	-	-	-	-
a.s. 2022/2023 CLASSE QUARTA	Acquisire consapevolezza in relazione alla professione scelta. Acquisizione di competenze trasversali e tecniche specifiche	PERIODO	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
		9 gennaio 2023 al 27 gennaio 2023	4	120	Tirocinio	Tutte
a.s. 2023/2024 CLASSE QUINTA		PERIODO (dal....al...)	N° SETTIMANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
		4 settembre 2023 al 16 settembre 2023	2	80	Tirocinio	Tutte

CORSO FORMAZIONE SALUTE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO					
	OBIETTIVI	PERIODO	N° ORE SVOLTE	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2019/2020 CLASSE PRIMA	Acquisire consapevolezza delle problematiche relative alla sicurezza negli ambienti di lavoro in modo da adottare comportamenti conformi alla normativa vigente	Da gennaio a maggio 2020	8	Erogazione del Corso in E-learning su piattaforma "Safetylearning" con assistenza tutor (docenti interni)	Tutte
a.s. 2020/2021 CLASSE SECONDA		PERIODO	N° ORE SVOLTE	MODALITÀ	
Da gennaio a Maggio 2021		8	Lezioni frontali con RSPP interno per integrazione rischi specifici (8h rischio alto) con verifica di apprendimento finale		

COMPETENZE ACQUISITE E VALUTAZIONE
<p>Per ogni attività di tirocinio svolta, nel fascicolo personale dello studente è presente l'ALL. 1 "Dichiarazione delle Competenze".</p> <p>La valutazione delle competenze è avvenuta in due/tre momenti diversi mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ una scheda di valutazione dello studente compilata dal tutor aziendale, il cui giudizio è confluito nell'attestazione delle competenze acquisite e nelle discipline professionali; ▪ una scheda di valutazione dell'attività, compilata dagli studenti stessi, per un'autoanalisi dell'esperienza; ▪ un colloquio orale/una prova scritta sull'attività svolta. I risultati del/la colloquio/prova scritta è confluito nella valutazione delle discipline coinvolte (indicare le discipline).

L'Istituto, a partire dall'a.s. 2020/2021, ha aderito al progetto AlmaDiploma - AlmaOrientati dando la possibilità agli studenti delle classi quinte di riflettere riguardo alla scelta postdiploma e valutare la propria esperienza scolastica.

Il progetto AlmaDiploma si basa su due percorsi di orientamento, "La Mia Scelta" & "AlmaOrientati", sulla compilazione del questionario di valutazione AlmaDiploma e del Curriculum Vitae.

Per la compilazione delle diverse sezioni presenti in piattaforma, AlmaDiploma ha riconosciuto un monte ore da far valere per il percorso PCTO così distinto:

Primi passi 2 ore

AlmaOrientati 2 ore

Verso il traguardo 2 ore

Compilazione CV 2 ore

Questionario AlmaDiploma 1 ora

I certificati sono conservati nel fascicolo personale di ogni studente.

CLIL

La Legge 53 del 2003 ha riorganizzato la scuola secondaria di secondo grado e i Regolamenti attuativi del 2010 hanno introdotto l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in una lingua straniera nell'ultimo anno degli Istituti Tecnici.

La classe 5TGB ha svolto durante l'ultima annualità un modulo di CLIL nella disciplina di indirizzo Tecnologia dei processi di produzione.

L'argomento trattato, svolto durante il secondo quadrimestre, è strettamente collegato all'ultimo modulo svolto nella programmazione didattica della disciplina: il packaging.

Gli studenti, durante il modulo CLIL, hanno approfondito, nello specifico, il processo di stampa digitale laser ed inkjet per la prototipazione di imballaggio cartotecnico. Le stesse macchine, in dotazione presso l'istituto, sono state utilizzate durante le esercitazioni pratiche relative al modulo sul packaging. L'intervento mira ad accrescere nello studente la terminologia tecnica di settore in altra lingua (costruzione di competenze relative al percorso di indirizzo) ed al tempo stesso accrescere le competenze linguistiche relative alla comunicazione all'interno di un team di lavoro.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE UTILIZZATI

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- conseguimento delle competenze disciplinari/di area, con particolare riferimento, per l'attribuzione della sufficienza, alle competenze di base previste nel piano didattico;
- progressione nell'apprendimento

Gli apprendimenti degli allievi, oltre alle prove di verifica disciplinare, sono rilevati periodicamente in tutte le classi, attraverso prove finalizzate a valutare il grado di avvicinamento progressivo ai risultati attesi. Le verifiche periodiche e finali sono definite nei tempi, negli strumenti, nella procedura di trattamento e di analisi dei dati. Gli elaborati scritti, corretti e valutati, vengono consegnati agli alunni, di norma, entro 15 giorni. Le valutazioni delle prove vengono riportate, a cura del docente sul registro elettronico e sul libretto scolastico.

I risultati degli apprendimenti degli studenti sono espressi in termini di **competenze**, così come previsto dal Quadro Nazionale delle Qualificazioni (QNQ). Il QNQ si articola in **8 livelli**, ognuno specificato attraverso **3 descrittori (conoscenze, abilità, autonomia e responsabilità)**:

COMPETENZA: comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale.

CONOSCENZE: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

ABILITÀ: indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

AUTONOMIA: margini di indipendenza dello studente nello svolgere l'attività.

RESPONSABILITÀ: componente decisionale che un soggetto applica e mette in campo per il raggiungimento di un risultato.

Classe di riferimento	CONOSCENZE	ABILITÀ	AUTONOMIA e RESPONSABILITÀ	Livello QNQ
Classe 2 ^a - Obbligo Scolastico	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate.	Utilizzare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE	Eeguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.	2

Classe 3 ^a IP – IT- leFP Qualifica di operatore	Gamma di conoscenze, prevalentemente concrete, con elementi concettuali finalizzati a creare collegamenti logici. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, materiali e strumenti per raggiungere i risultati previsti, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione che facilitano l'adattamento nelle situazioni mutevoli. Tipicamente: COGNIZIONE, COLLABORAZIONE e ORIENTAMENTO AL RISULTATO	Raggiungere i risultati previsti assicurandone la conformità e individuando le modalità di realizzazione più adeguate, in un contesto strutturato, con situazioni mutevoli che richiedono una modifica del proprio operato.	3
Classe 4 ^a leFP Classe 5 ^a IP - IT Diploma di Tecnico leFP, IP, IT	Ampia gamma di conoscenze, integrate dal punto di vista della dimensione fattuale e/o concettuale, approfondite in alcune aree. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti, per risolvere problemi, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione necessarie per superare difficoltà crescenti. Tipicamente: PROBLEM SOLVING, COOPERAZIONE e MULTITASKING	Provvedere al conseguimento degli obiettivi, coordinando e integrando le attività e i risultati anche di altri, partecipando al processo decisionale e attuativo, in un contesto di norma prevedibile, soggetto a cambiamenti imprevisi.	4

Per ogni livello di QNQ:

Voto in decimi	CONOSCENZE	ABILITA'	RESPONSABILITA' /AUTONOMIA	Livello Raggiunto
9-10	Complete e approfondite			Avanzato
8	Complete			Intermedio
7	Adeguate			
6	Accettabili / essenziali			Base
5	Incomplete e superficiali / parziali			Livello base non raggiunto
3 - 4	Frammentarie e gravemente lacunose			
1 - 2	Assenti			

PROVE INVALSI

Lo svolgimento delle prove INVALSI 2024, requisito di ammissione all'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo d'istruzione (art. 13, comma 2, lettera b del D. Lgs. n. 62/2017), è stato effettuato secondo il seguente calendario:

CLASSE	MATERIA	GIORNO
5TGB	ITALIANO	lunedì 4 marzo 2024
	MATEMATICA	martedì 5 marzo 2024
	INGLESE reading - listening	giovedì 7 marzo 2024

Tutti gli alunni sono in possesso del requisito necessario per accedere all'Esame di Stato.

SIMULAZIONI PROVE ESAME DI STATO: modalità, calendario e griglie di valutazione

Gli allievi sono stati informati in merito alle modalità di svolgimento dell'Esame di Stato, è stato illustrato loro il regolamento, l'assegnazione dei punteggi e la tipologia delle prove a cui saranno sottoposti. In particolare sono state somministrate agli studenti simulazioni di prima e seconda prova e della prova orale. (Allegato B)

Le simulazioni sono state somministrate secondo il seguente calendario:

Prova	Data	Durata
Prima prova	22 marzo 2024	6 h (allievi con PDP e PEI +30 min)
Prima prova	8 aprile 2024 (prova di Istituto)	6 h (allievi con PDP +30 min)
Seconda prova	9 aprile 2024	8 h (allievi con PDP +45 min)
Seconda prova	8 maggio 2024	8 h (allievi con PDP +45 min)
Colloquio	12 aprile 2024	50 min per studente
Colloquio	10 maggio 2024 (data presunta)	50 min per studente

In allegato le griglie di valutazione utilizzate dal consiglio di classe per la correzione e valutazione delle simulazioni.

Tabella A: Griglia di valutazione della prima prova scritta

Candidato: Classe V Sezione:.....

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)	
INDICATORE 1	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente organico e coerente in tutti i passaggi, pianificazione efficace e originale (10) - Testo organico e coerente, pianificazione adeguata (8-9) - Testo organico nel suo complesso, pianificazione lineare (6-7) - Testo parzialmente organico, pianificazione parzialmente adeguata (3-5) - Testo non organico, pianificazione inadeguata (1-2) 	10
Coesione e coerenza testuale. <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente coerente e coeso (10) - Testo generalmente coerente e coeso, poche piccole imprecisioni (8-9) - Testo sufficientemente coerente e coeso, diverse imprecisioni (6-7) - Testo non completamente coerente e coeso, diversi errori (3-5) - Testo che non rispetta le regole di coerenza e coesione, numerosi e gravi errori (1-2) 	10
INDICATORE 2	
Ricchezza e padronanza lessicale. <ul style="list-style-type: none"> - Lessico vario e articolato (5) - Lessico appropriato (4) - Lessico semplice, ma appropriato (3) - Lessico limitato e/o ripetitivo (2) - Lessico inadeguato (1) 	5
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <ul style="list-style-type: none"> - Applicazione corretta e sistematica delle regole grammaticali (5) - Applicazione generalmente corretta delle regole grammaticali, poche imprecisioni (4) - Applicazione sufficientemente corretta delle regole grammaticali, diverse imprecisioni diffuse (3) - Applicazione non sempre corretta delle regole grammaticali, diversi errori (2) - Applicazione non corretta delle regole grammaticali, diversi errori diffusi (1) 	5
INDICATORE 3	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. <ul style="list-style-type: none"> - Ampie conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo critico e pertinente (14-15) - Buone conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo appropriato (12-13) - Sufficienti conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo semplice e lineare (9-11) - Limitate conoscenze personali e riferimenti culturali generici (5-8) - Mancanza di conoscenze personali e riferimenti culturali inadeguati (1-4) 	15
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <ul style="list-style-type: none"> - Giudizi critici e valutazioni personali motivati con rigore e senso critico (14-15) - Giudizi personali motivati in modo personale e efficace (12-13) - Giudizi personali sostenuti con semplici argomentazioni (9-11) - Giudizi e valutazioni generici non adeguatamente motivati (5-8) - Mancanza di giudizi e valutazioni personali (1-4) 	15

Tipologia A - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto dei vincoli proposti nella consegna (10) - Rispetto dei vincoli proposti nella consegna, poche imprecisioni (8-9) - Generale rispetto dei vincoli proposti nella consegna, diverse imprecisioni (6-7) - Rispetto solo parziale dei vincoli proposti nella consegna (3-5) - Mancato rispetto dei vincoli proposti nella consegna (1-2) 	10
<p>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piena comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10) - Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici più significativi (8-9) - Comprensione generale del testo e dei suoi snodi tematici e stilistici essenziali (6-7) - Comprensione superficiale del testo, parziale individuazione degli snodi tematici e stilistici (3-5) - Inadeguata comprensione del testo, mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici essenziali (1-2) 	10
<p>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del testo organica, chiara ed efficace (10) - Analisi del testo corretta e completa (8-9) - Analisi del testo corretta ma essenziale (6-7) - Analisi del testo incompleta e non puntuale (3-5) - Analisi del testo totalmente inadeguata (1-2) 	10
<p>Interpretazione corretta e articolata del testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretazione corretta e articolata del testo, originali spunti personali (10) - Interpretazione corretta del testo, adeguati spunti personali (8-9) - Interpretazione generalmente corretta del testo, limitati spunti personali (6-7) - Interpretazione non sempre corretta del testo, carenza di spunti personali (3-5) - Interpretazione non corretta del testo, assoluta mancanza di spunti personali (1-2) 	10

Tipologia B - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuazione completa, chiara e precisa delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (14-15) - Individuazione corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (12-13) - Individuazione essenziale delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (9-11) - Individuazione parzialmente corretta delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (5-8) - Mancata individuazione delle tesi e argomentazioni nel testo proposto (1-4) 	15
<p>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argomentazione critica e personale delle proprie tesi, utilizzo efficace dei connettivi testuali (14-15) - Argomentazione adeguata delle proprie idee, utilizzo corretto dei connettivi testuali (12-13) - Argomentazione sintetica ma corretta delle proprie idee, utilizzo pertinente dei connettivi testuali (9-11) - Argomentazioni non efficaci, utilizzo inefficace dei connettivi testuali (5-8) - Mancanza di argomentazioni, utilizzo scorretto dei connettivi testuali (1-4) 	15
<p>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di riferimenti culturali pienamente pertinenti e congrui per sostenere l'argomentazione (10) - Utilizzo di riferimenti culturali corretti per sostenere l'argomentazione (8-9) - Utilizzo di riferimenti culturali semplici ma adeguati per sostenere l'argomentazione (6-7) - Utilizzo non sempre adeguato di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (3-5) - Mancanza di riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione (1-2) 	10

Tipologia C - Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)	
<p>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborazione del testo pienamente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (14-15) - Elaborazione del testo rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (12-13) - Elaborazione del testo generalmente rispondente alla traccia e coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (9-11) - Elaborazione del testo non sempre rispondente alla traccia e non pienamente coerente nella formulazione del titolo e della paragrafazione (5-8) - Elaborazione del testo non rispondente alla traccia e privo di coerenza nella formulazione del titolo e della paragrafazione (1-4) 	15
<p>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo dell'esposizione personale, efficace, ordinata e lineare (14-15) - Sviluppo dell'esposizione efficace e chiaro (12-13) - Sviluppo dell'esposizione semplice ma chiaro e corretto (9-11) - Sviluppo dell'esposizione a tratti incerto (5-8) - Sviluppo dell'esposizione confuso e non lineare (1-4) 	15
<p>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo articolato e critico di conoscenze e riferimenti culturali pienamente pertinenti e approfonditi (10) - Utilizzo corretto e pertinente di conoscenze e riferimenti culturali personali (8-9) - Utilizzo di semplici conoscenze e riferimenti culturali appropriati (6-7) - Scarso utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali generici e/o scorretti (3-5) - Mancato utilizzo di conoscenze e riferimenti culturali (1-2) 	10

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

Tabella A: Griglia di valutazione della prima prova scritta (BES)

Candidato: **Classe:** V **Sezione:**

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)	
INDICATORE 1	
<p>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente organico e coerente in tutti i passaggi, pianificazione efficace e originale (14-15) - Testo organico e coerente, pianificazione adeguata (12-13) - Testo organico nel suo complesso, pianificazione lineare (9-11) - Testo parzialmente organico, pianificazione parzialmente adeguata (5-8) - Testo non organico, pianificazione inadeguata (1-4) 	
<p>Coesione e coerenza testuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testo pienamente coerente e coeso (10) - Testo generalmente coerente e coeso, poche piccole imprecisioni (8-9) - Testo sufficientemente coerente e coeso, diverse imprecisioni (6-7) - Testo non completamente coerente e coeso, diversi errori (3-5) - Testo che non rispetta le regole di coerenza e coesione, numerosi e gravi errori (1-2) 	
INDICATORE 2	
<p>Ricchezza e padronanza lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico vario e articolato (5) - Lessico appropriato (4) - Lessico semplice, ma appropriato (3) - Lessico limitato e/o ripetitivo (2) - Lessico inadeguato (1) 	
INDICATORE 3	
<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampie conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo critico e pertinente (14-15) - Buone conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo appropriato (12-13) - Sufficienti conoscenze personali e riferimenti culturali utilizzati in modo semplice e lineare (9-11) - Limitate conoscenze personali e riferimenti culturali generici (5-8) - Mancanza di conoscenze personali e riferimenti culturali inadeguati (1-4) 	
<p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giudizi critici e valutazioni personali motivati con rigore e senso critico (14-15) - Giudizi personali motivati in modo personale e efficace (12-13) - Giudizi personali sostenuti con semplici argomentazioni (9-11) - Giudizi e valutazioni generici non adeguatamente motivati (5-8) - Mancanza di giudizi e valutazioni personali (1-4) 	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – II PROVA ESAME DI STATO

PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE

Candidato _____

Classe _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina. (max 5 punti)	Non adeguata	1
	Scarsa	2
	Sufficiente	3
	Adeguata	4
	Completa ed articolata	5
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o situazioni problematiche proposte e metodologie utilizzate e risoluzione. (max 8 punti)	Capacità compositive inadeguate. Applicazione non funzionale delle regole compositive e della gerarchia degli elementi. Scelta inefficace di font e abbinamenti cromatici.	1
	Modeste capacità compositive. Incerta la gerarchia degli elementi e la composizione. Metodologie e strumenti tecnici utilizzati non correttamente.	2
	Sufficiente la gerarchia degli elementi e l'applicazione delle regole compositive. Utilizza le metodologie e gli strumenti tecnici in modo essenziale.	3 - 4
	Buona capacità compositiva. Gerarchia ed equilibrio compositivo adeguati. Metodologie e strumenti tecnici utilizzati adeguatamente.	5 - 6
	Ottima capacità compositiva. Gerarchia ed equilibrio compositivo molto efficaci. Metodologie e strumenti tecnici utilizzati in maniera eccellente ed originale	7 - 8
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti. (max 4 punti)	Incompleta, non corretta e non rispondente al brief.	1
	Parzialmente completa e corretta. Scarsamente rispondente al brief.	2
	Completa e corretta. Rispondente al brief in maniera adeguata.	3
	Completa e corretta. Risponde in maniera pertinente ed originale alle richieste del brief di progetto	4
Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, con pertinenza al linguaggio specifico all'interno dell'ideazione e redazione del concept e nella relazione finale (max 3 punti)	Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo disorganico e frammentario. Linguaggio specifico di settore non adeguato.	1
	Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro, essenziale e con un adeguato lessico di settore.	2
	Argomenta, collega e sintetizza le informazioni in modo chiaro, approfondito ed esauriente, utilizzando un lessico di settore ricco e forbito	3
TOTALE		_____ / 20

Firma Presidente

Firme commissari

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				