

U.d.A. “Tutela e recupero dei beni culturali”

Secondaria di secondo grado

Obiettivi di apprendimento

Promuovere la cultura della Protezione Civile come fattore educativo e di crescita, di cittadinanza attiva con una attenzione per la salute propria, degli altri e del territorio al fine di rendersi utili protagonisti della comunità in cui sono inseriti e diffondere la cultura e la conoscenza del sistema di protezione civile. Tale processo prevede la conoscenza del territorio locale e il potenziamento nei giovani e nel corpo docente della consapevolezza dei rischi ambientali specifici, la promozione delle attività di soccorso nelle emergenze sul territorio e per la salvaguardia della salute del cittadino.

Competenze

- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Conoscenze

- Rischi Naturali e rischi Antropici. La gestione dei rischi naturali. La gestione dei rischi antropici.
- Concetti di Rischio, Pericolo, Autoprotezione
- Organizzazione e struttura della Protezione Civile, legislazione di riferimento.
- Attività di Protezione Civile: Previsione, Prevenzione, Soccorso e Superamento dell'emergenza.
- Il ruolo del Volontari. Il cittadino nel sistema di Protezione Civile.
- NUE 112, Numero di emergenza Unico Europeo, come fare una chiamata di emergenza.
- Il Piano di Protezione Civile.
- Il patrimonio culturale. Concetto di Bene Culturale. I Beni Culturali, cosa rappresentano, il loro valore.
- La Protezione Civile e i Beni Culturali. Attività e compiti di Protezione Civile.
- La salvaguardia dei beni culturali in emergenza. Il MIC e le unità di crisi.
- Gli operatori istituzionali sul campo e il Volontariato. Chi fa che cosa.
- Imballaggio e movimentazione nella salvaguardia del patrimonio culturale in emergenza. Come fare. Tipologie di Beni Culturali.
- I materiali e le attrezzature, non specifiche o professionali, utilizzate per la movimentazione dei Beni Culturali.
- Patrimonio culturale e rischi naturali. Scenari di rischio. Improvvisi, lenti/cumulativi.
- Architettura e Protezione Civile: Imparare dalla tragedia. Amatrice.
- La sicurezza degli edifici. La tua casa è sicura?
- Uscita didattica alla Fondazione “EUCENTRE”
- Monitoraggio microclimatico e strutturale in edilizia e per la conservazione dei Beni Culturali. La tecnologia a supporto della prevenzione: uso del Drone e del Dirigibile per il monitoraggio degli immobili.
- Prevenire per conservare. Vademecum per la conservazione del patrimonio edilizio storico

Abilità

- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone individuare alcuni significati.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
- Essere consapevoli delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano.

- Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.
- Partecipare in modo attivo e costruttivo alla vita sociale.
- Imparare a dialogare con culture diverse e ad impegnarsi in progetti di solidarietà.

Scansione contenuti attività

FASE 1: Trasmissione dei concetti base di Protezione civile: ruolo, organizzazione e attività

FASE 2: Analisi, ricerca e classificazione dei beni culturali e ambientali

FASE 3: Attività di laboratorio ed esercitazioni di Protezione civile

Tempi

FASE 1: 8 ore curriculari

FASE 2: 12/16 ore curriculari

FASE 3: 8 ore extracurriculari

Risorse umane

Docenti interni

Esperti esterni

Volontari di Protezione civile

Risultati attesi:

- Stimolare gli studenti ad analizzare e a riflettere sui propri comportamenti. Rimuovere i comportamenti a rischio favorendo l'acquisizione di nuove conoscenze, atteggiamenti e capacità operative attinenti a stili di vita corretti.
- Stimolare gli studenti ad esprimere opinioni e informazioni riguardo ai problemi connessi alla prevenzione, alla Protezione Civile e alla sicurezza sociale.
- Stimolare gli studenti al lavoro di gruppi.
- Diffondere la cultura del Volontariato.
- Diffondere la conoscenza delle norme e dei comportamenti da adottare in situazioni emergenziali.
- Diffusione della cultura della Protezione Civile negli Studenti e nel corpo Docenti e accrescere la sensibilità verso la conoscenza del proprio territorio, della tutela dell'ambiente e dei Beni Culturali.